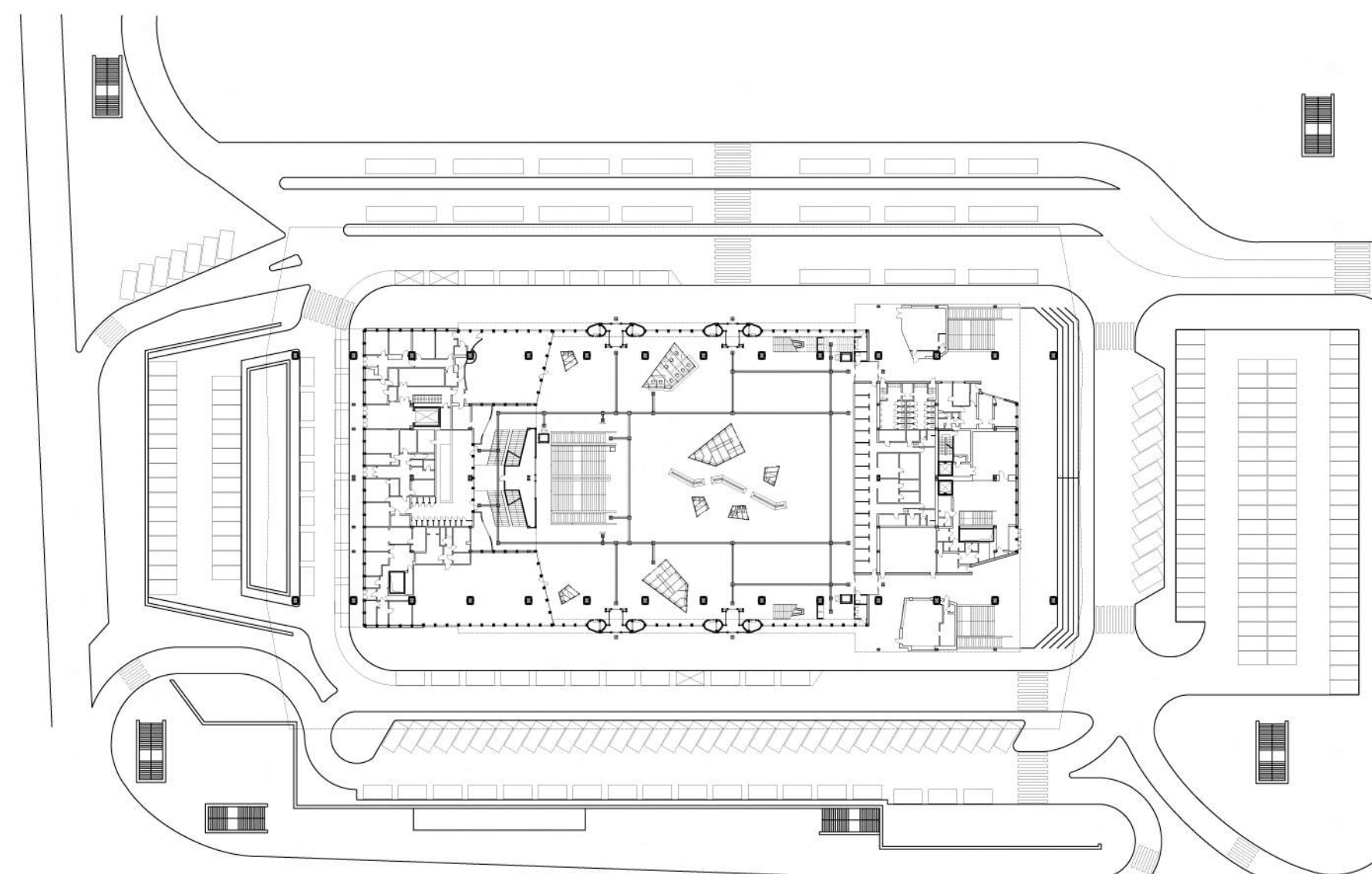
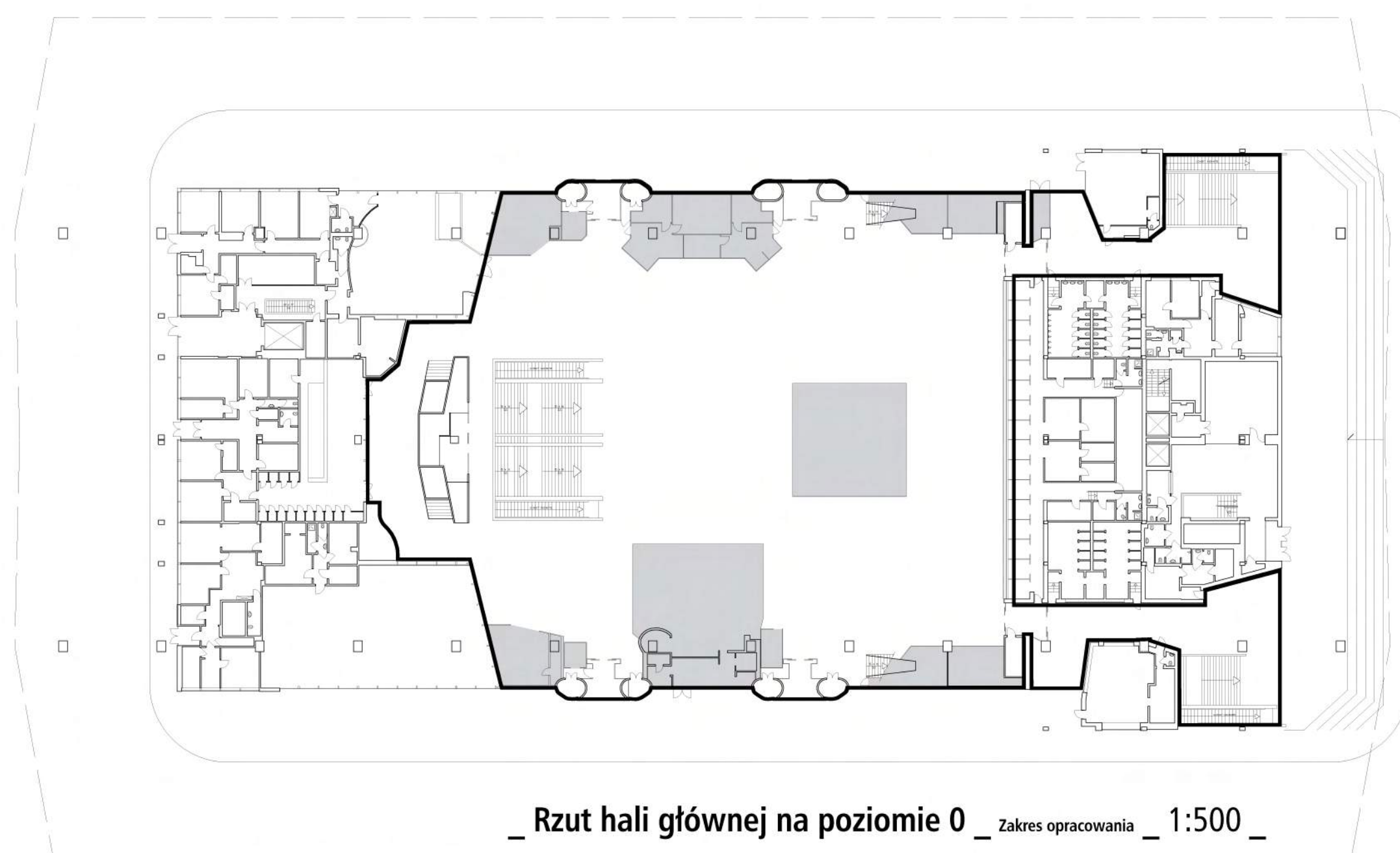


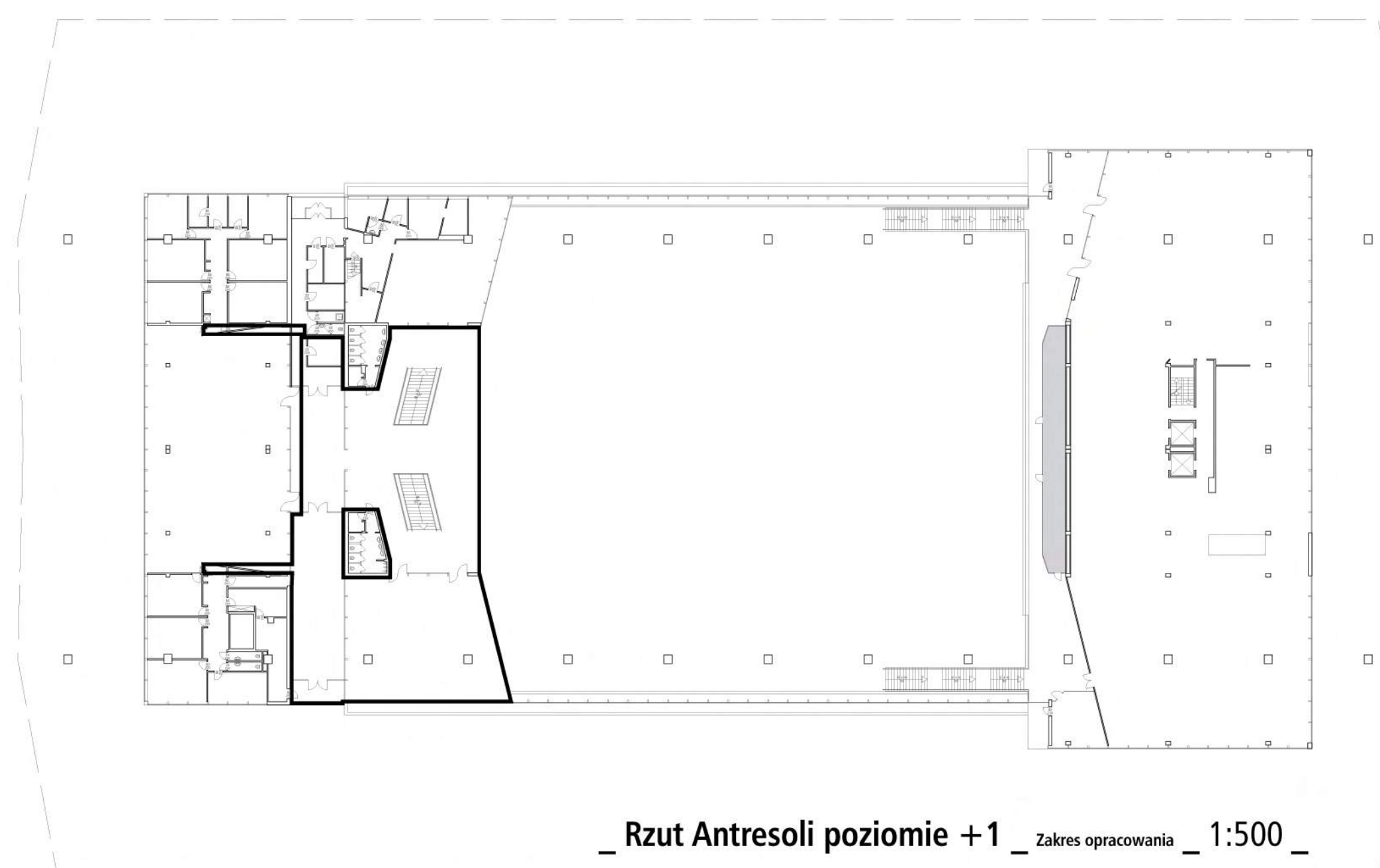




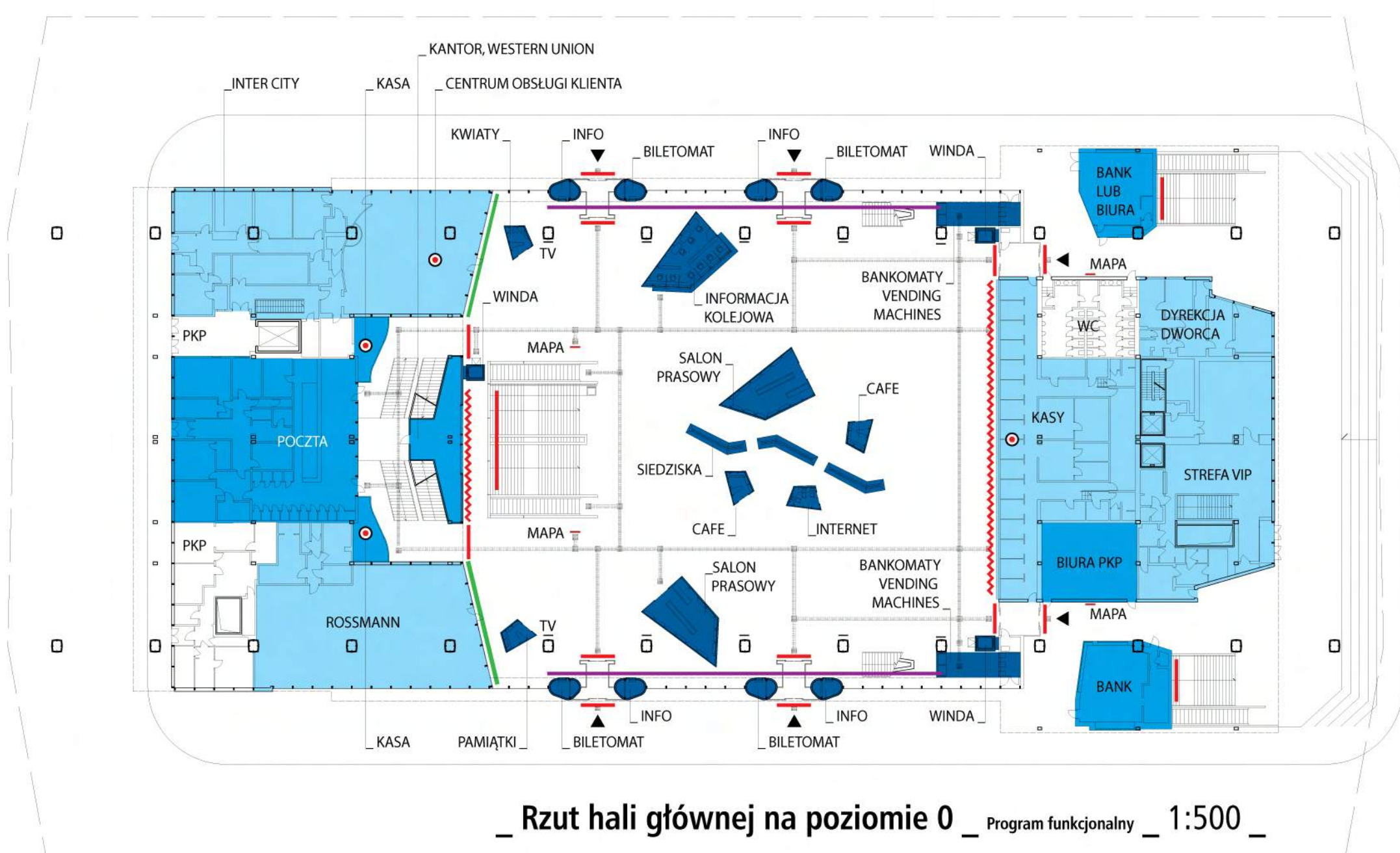
_ Sytuacja _ wg opracowania ZDM _ 1:1000 _



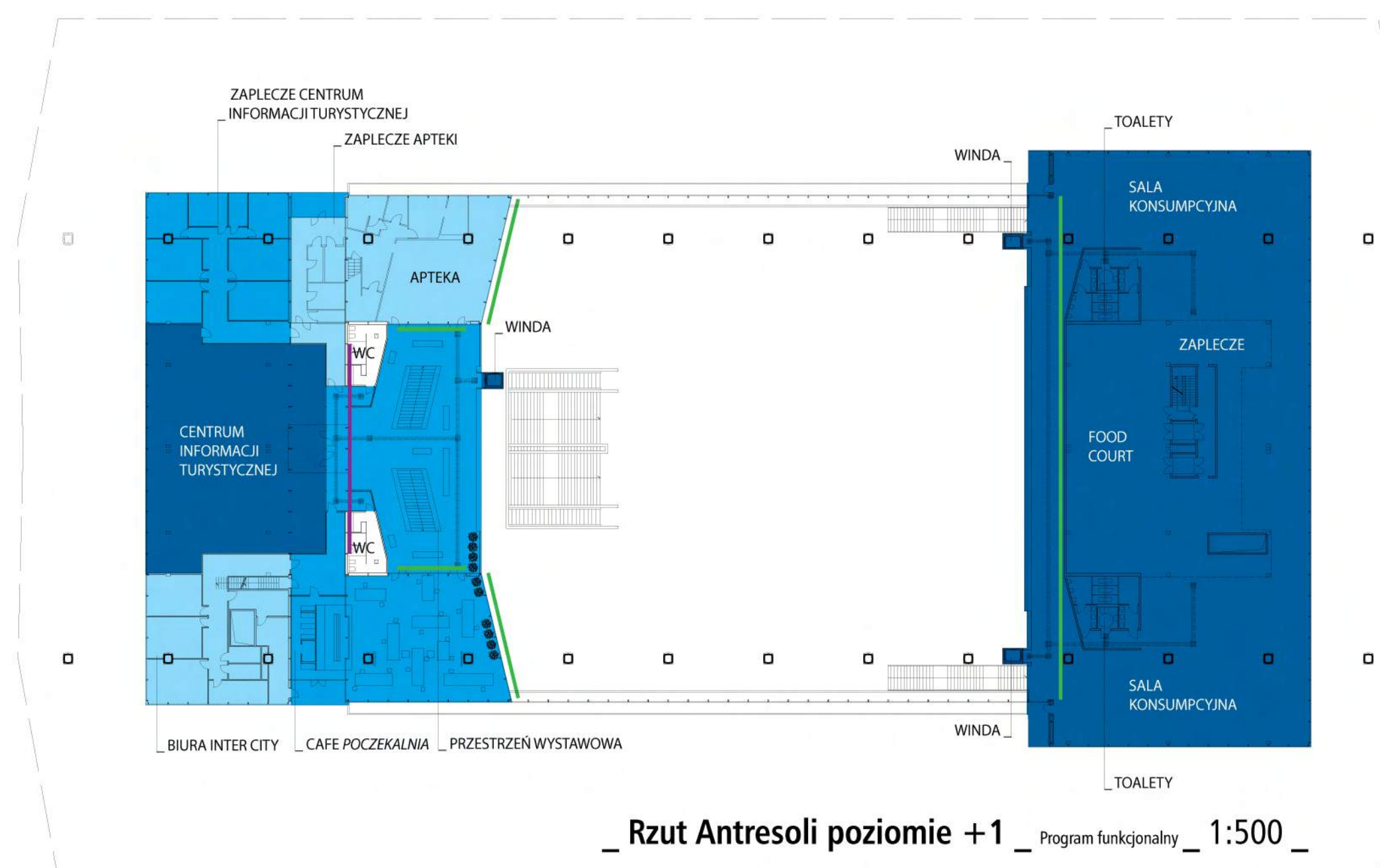
_ Rzut hali głównej na poziomie 0 _ Zakres opracowania _ 1:500 _



_ Rzut Antresoli poziomu +1 _ Zakres opracowania _ 1:500 _

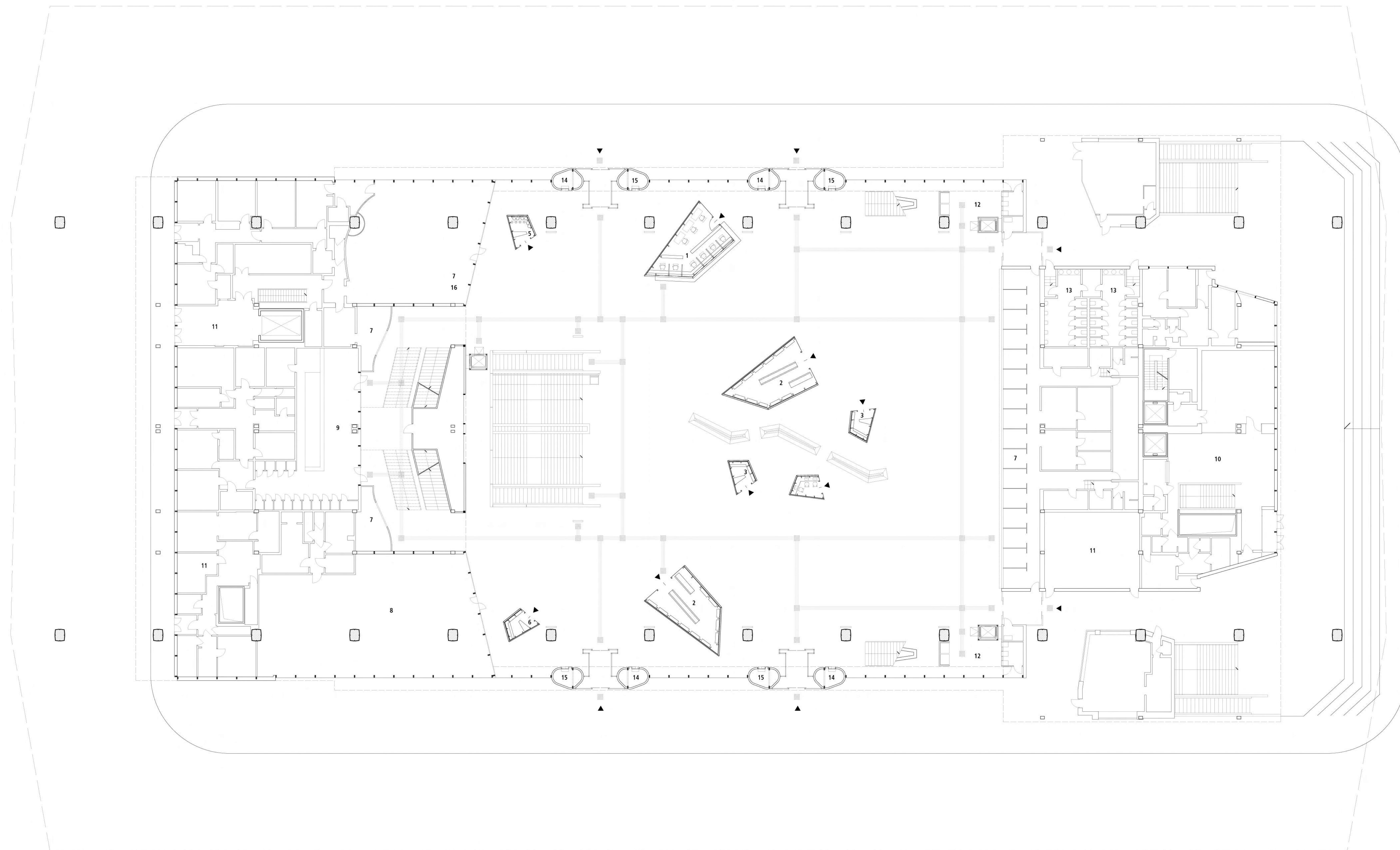


_ Rzut hali głównej na poziomie 0 _ Program funkcjonalny _ 1:500 _



_ Rzut Antresoli poziomu +1 _ Program funkcjonalny _ 1:500 _

- INFORMACJA DWORCOWA
- ROZKŁAD JAZDY POCIĄGÓW
- ZAKRES OPRACOWANIA
- ELEMENTY USUNIĘTE
- SZYLDY
- POWIERZCHNIE REKLAMOWE
- ŚCIEŻKI DLA NIEWIDOMYCH
- STREFA POZOSTAWIONA W STANIE ISTNIEJĄCYM
- STREFA PODOBNA MODERNIZACJI
- POWIERZCHNIE O NOWEJ FUNKCJI



_1 INFORMACJA KOLEJOWA, POW. 35 m2
ZWROTY BILETÓW
KASA DLA OSÓB
NIEPEŁNOSPRAWNYCH

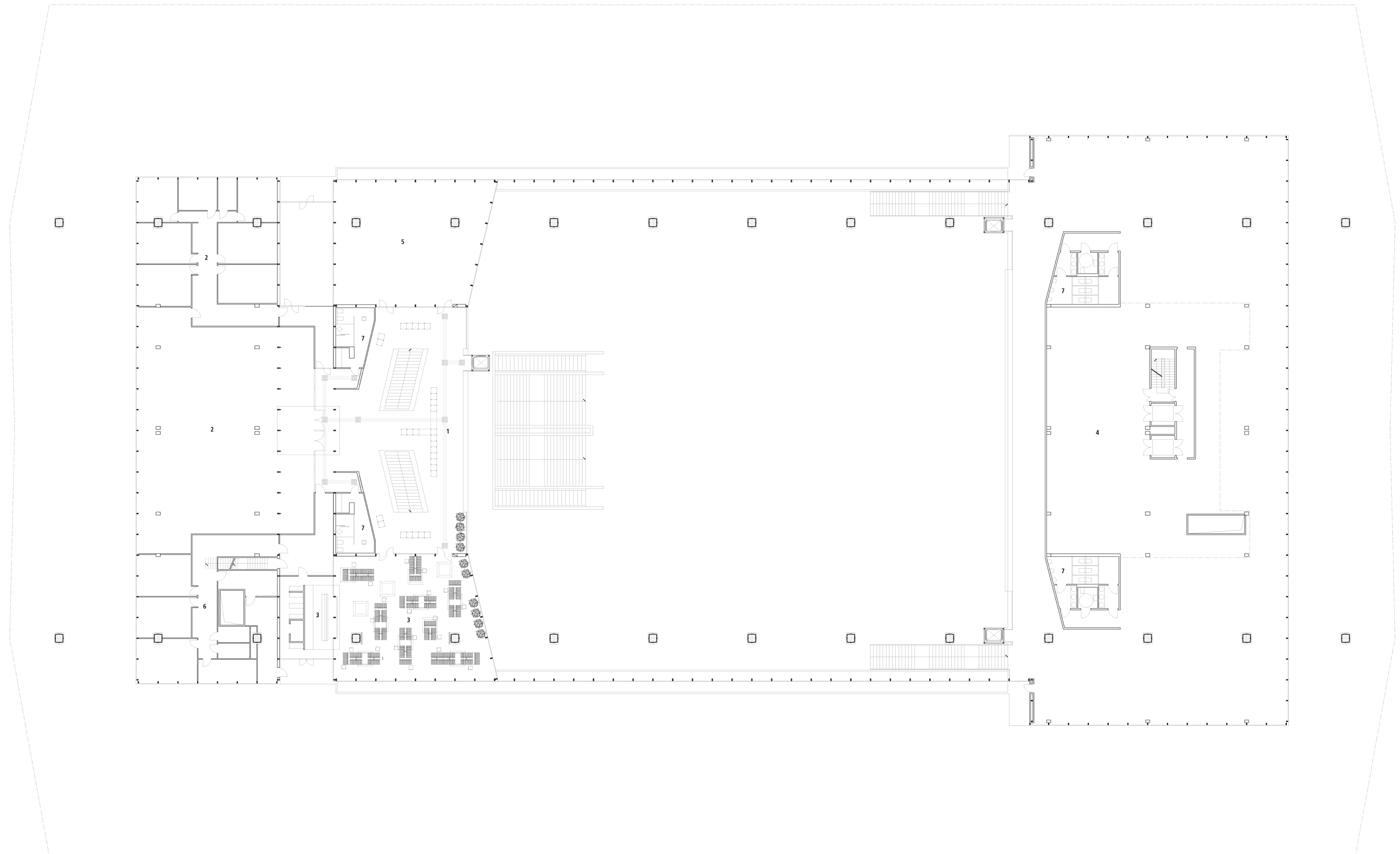
_2 SALON PRASOWY, POW. 6,5 m2
_3 CAFE, POW. 6,5 m2
_4 INTERNET, POW. 6,5 m2
_5 KWIATY, POW. 6,5 m2

_6 UPOMINKI, POW. 6,5 m2
_7 KASY
_8 ROSSMANN
_9 POCZTA

_10 STREFA VIP
_11 PKP
_12 BANKOMATY, VENDING MACHINES
_13 WC

_14 INFOMATY
_15 BILETOMATY
_16 INTER CITY





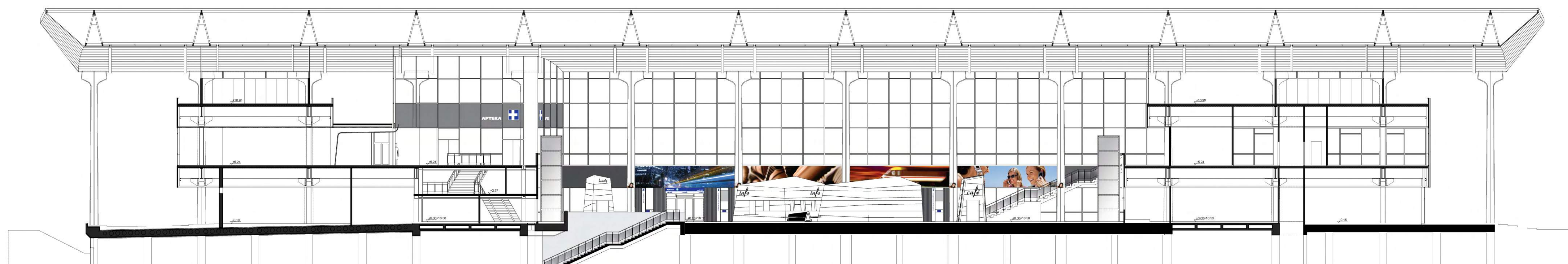
- _1 PRZESTRZEŃ WYSTAWOWA
- _2 CENTRUM INFORMACJI
TURYSTYCZNEJ
- _3 CAFE POCZEKALNIA
- _4 FOOD COURT
- _5 APTEKA
- _6 BIURA PKP INTER CITY
- _7 TOALETY



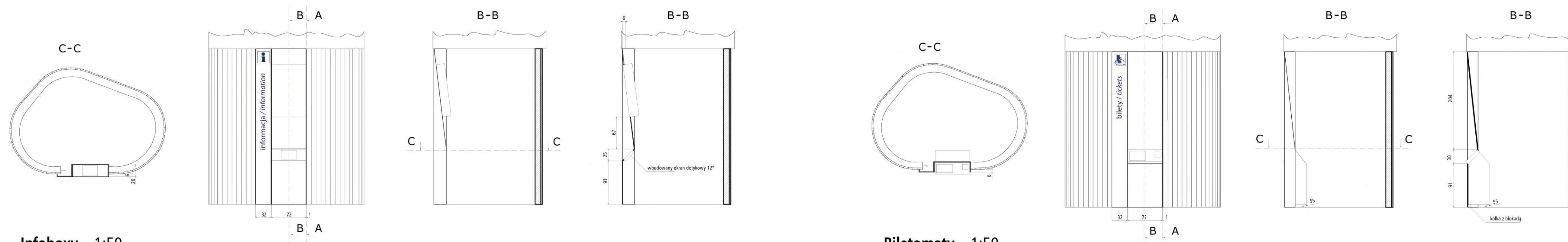
_ Dworzec Centralny _ projekt estetyzacji _ Hala główna - rozwinięcia ścian _ Detale _



_ Strona zachodnia _ 1:200 _



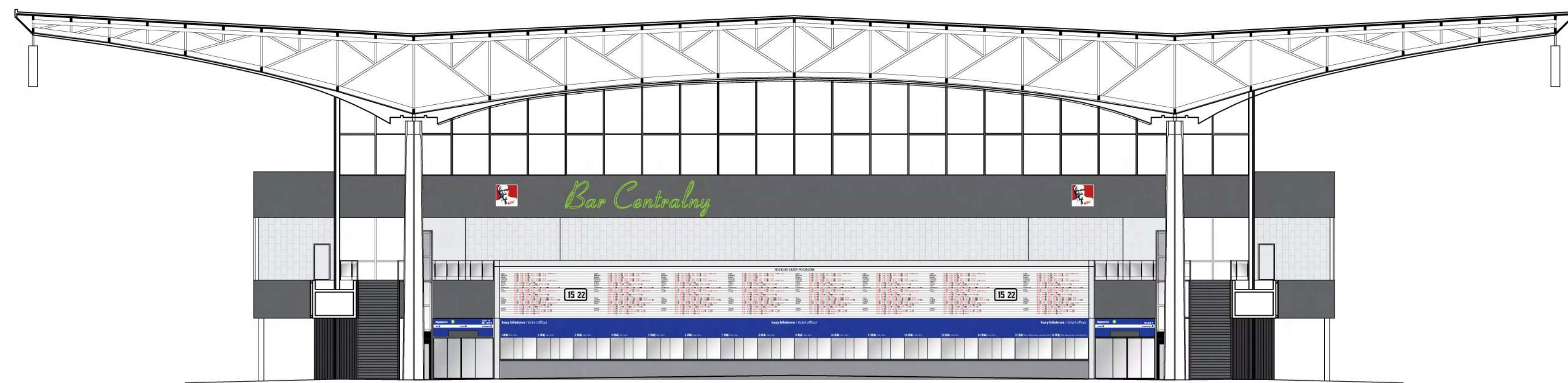
_ Strona północna _ 1:200 _



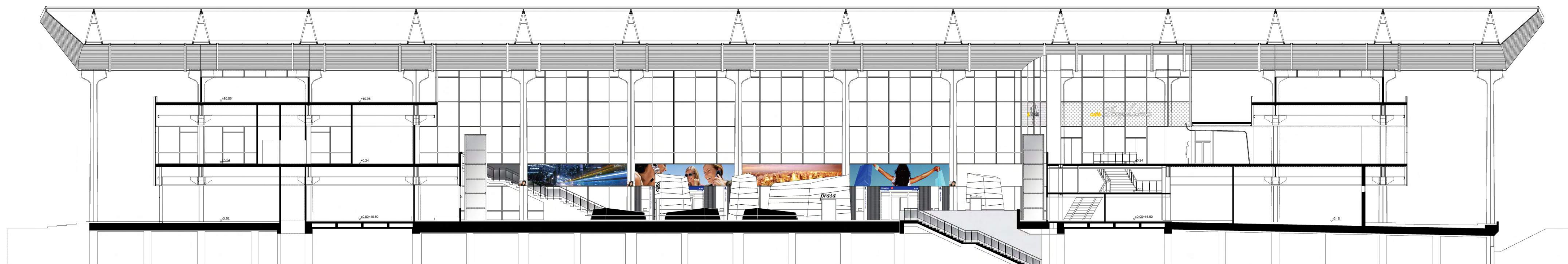
_ Infoboxy _ 1:50 _

_ Biletomaty _ 1:50 _

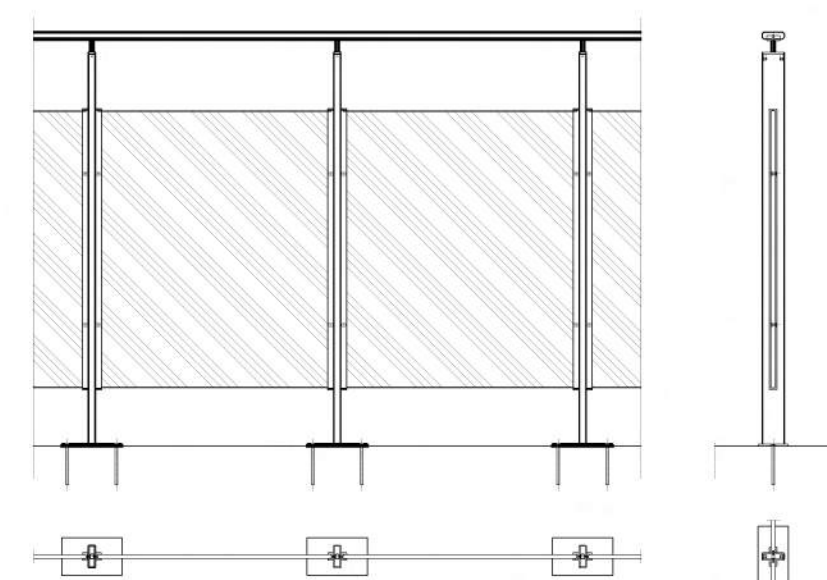




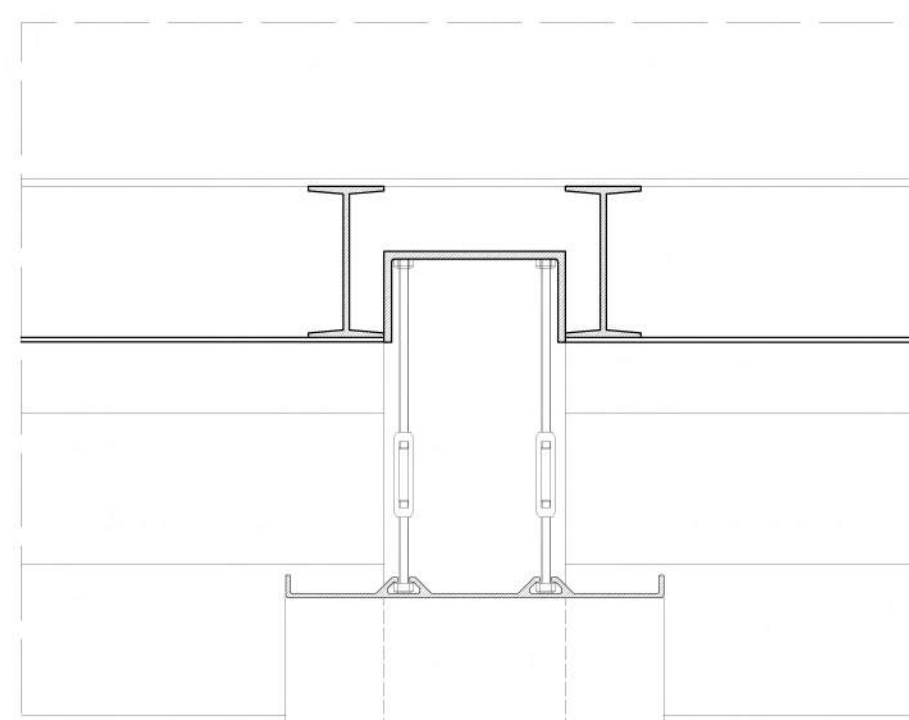
_ Strona wschodnia _ 1 : 200 _



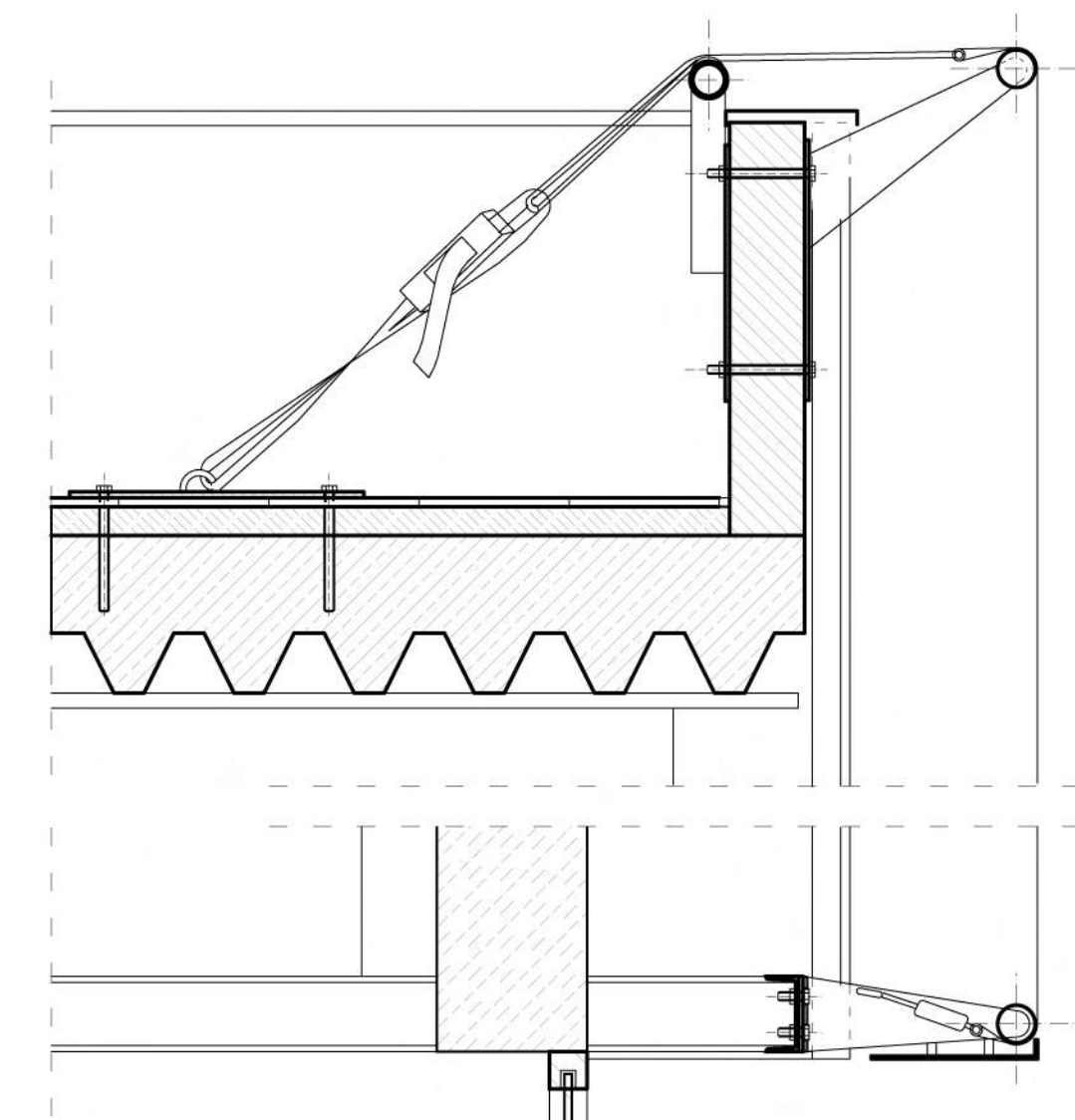
_ Strona południowa _ 1 : 200 _



_ Bariera _ 1 : 20 _ 1 : 5

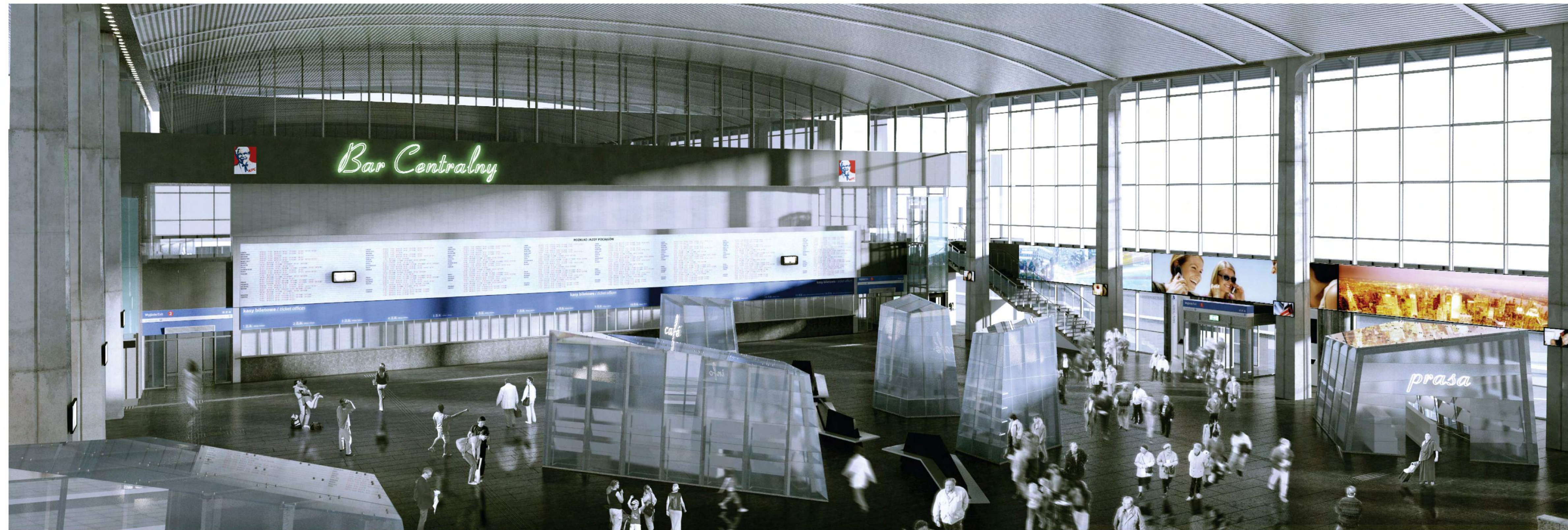


_ Blenda sufitowa _ 1:5 _



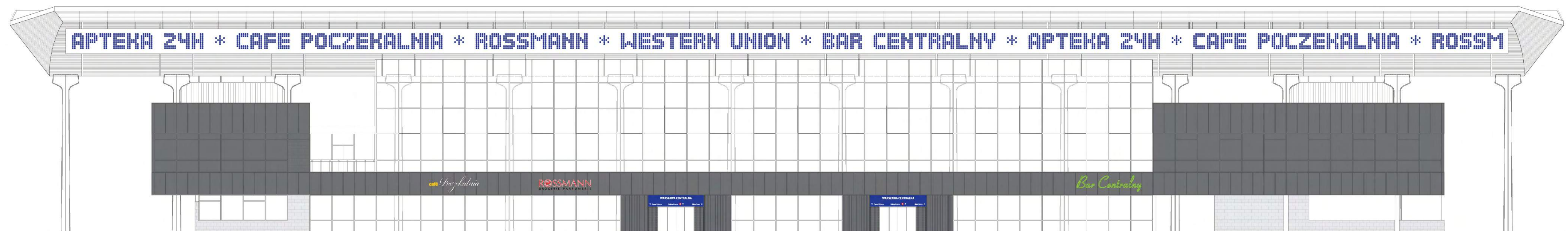
_ Siatka elewacyjna _ 1:10 _



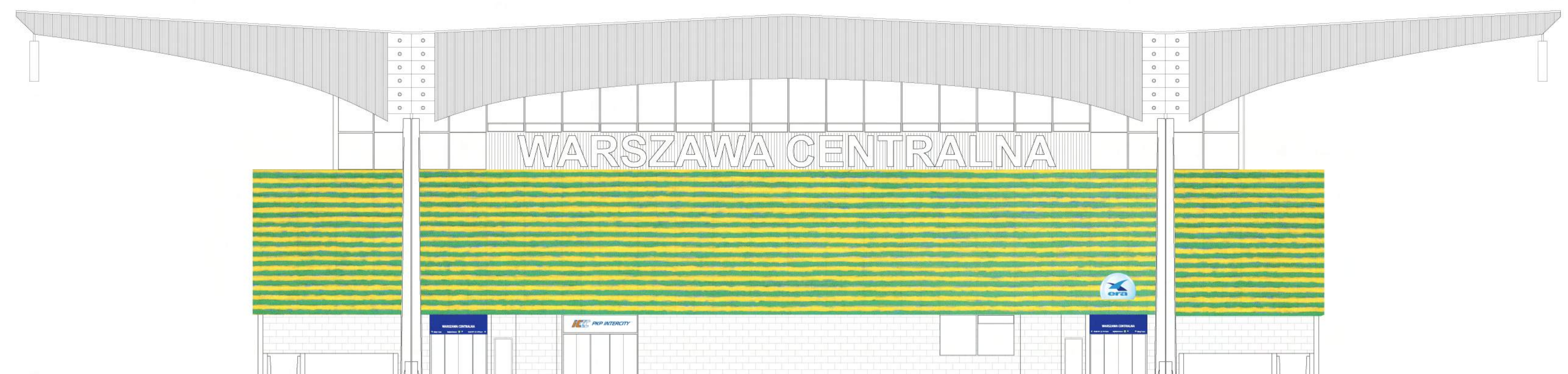




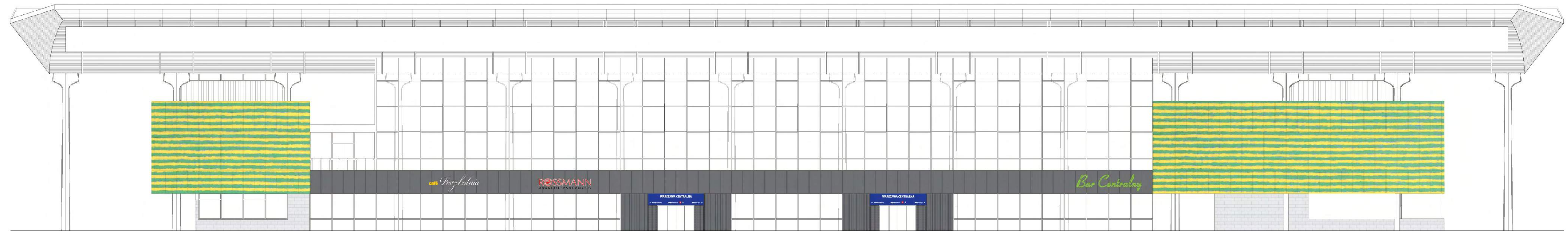
_ Elewacja zachodnia _ Wariant 1 _ 1:200 _



_ Elewacja południowa _ Wariant 1 _ 1:200 _



_ Elewacja zachodnia _ Wariant 2 _ 1:200 _ Wykorzystano fragmenty obrazu Leona Tarasewicza, Bez tytułu, 1997 _



_ Elewacja południowa _ Wariant 2 _ 1:200 _

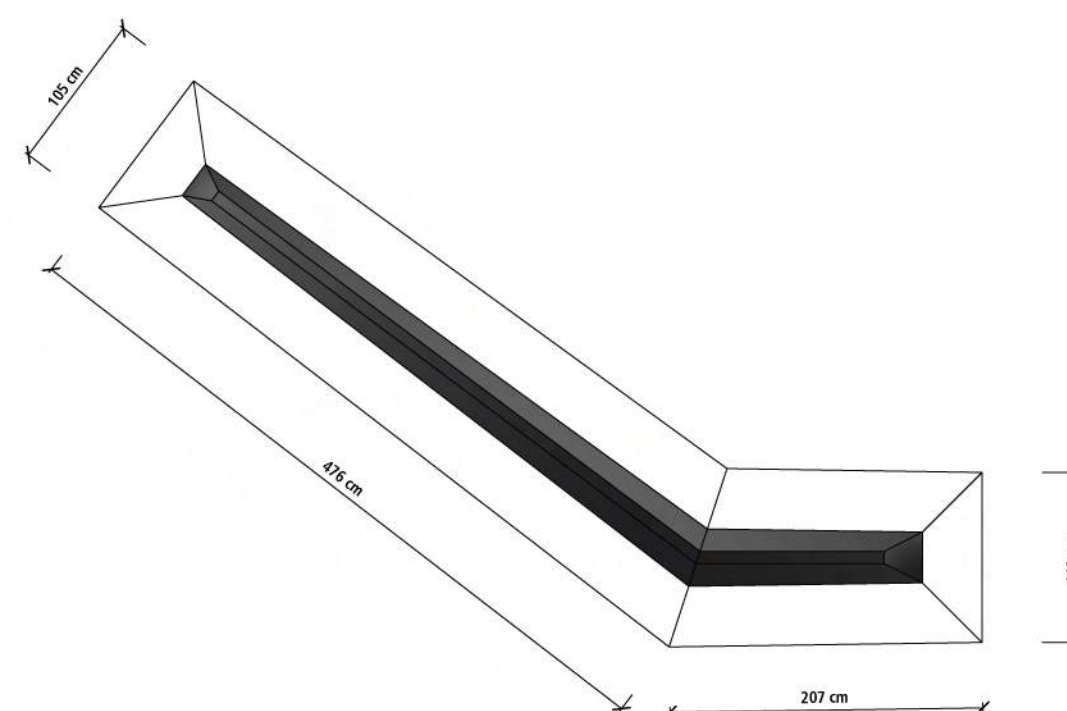
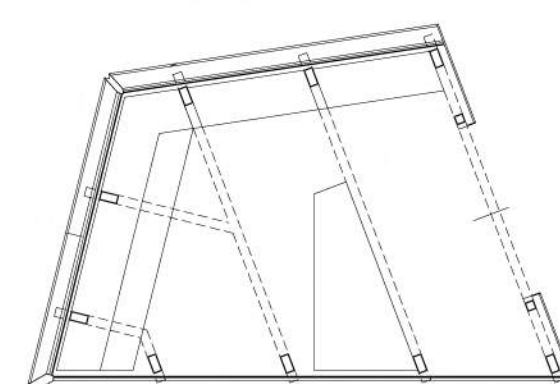
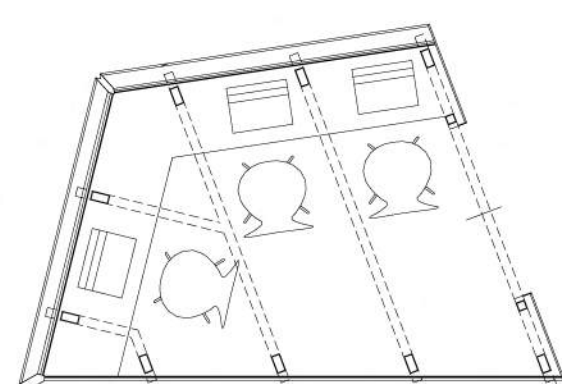
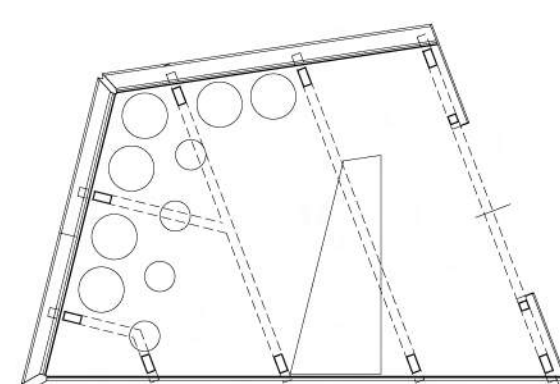
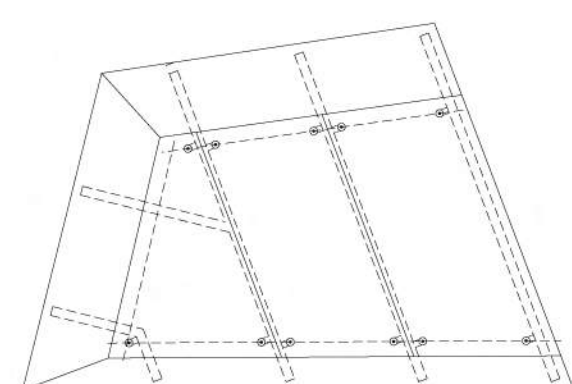
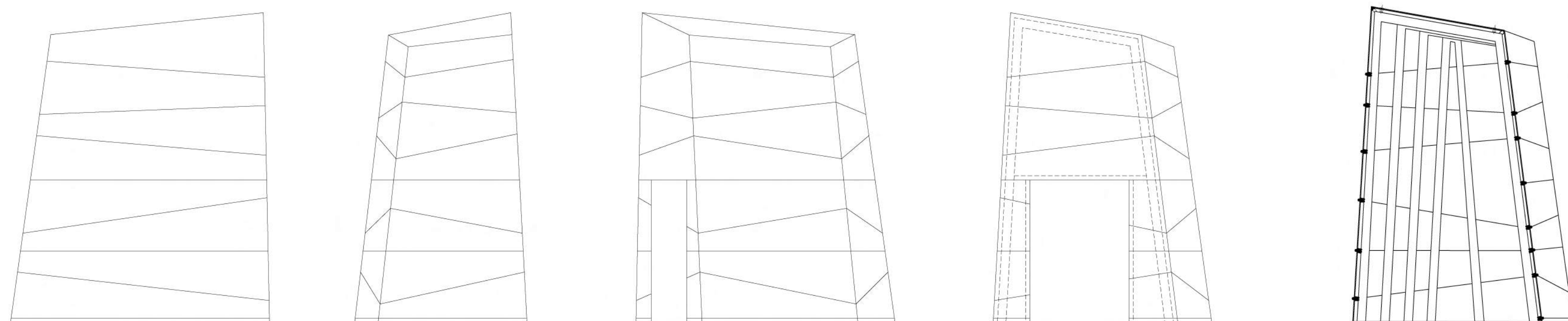




Wykorzystano fragmenty obrazu Leona Tarasewicza, Bez tytułu, 1997



_ Dworzec Centralny _ projekt estetyzacji _ Pawilony i ławki w hali głównej _



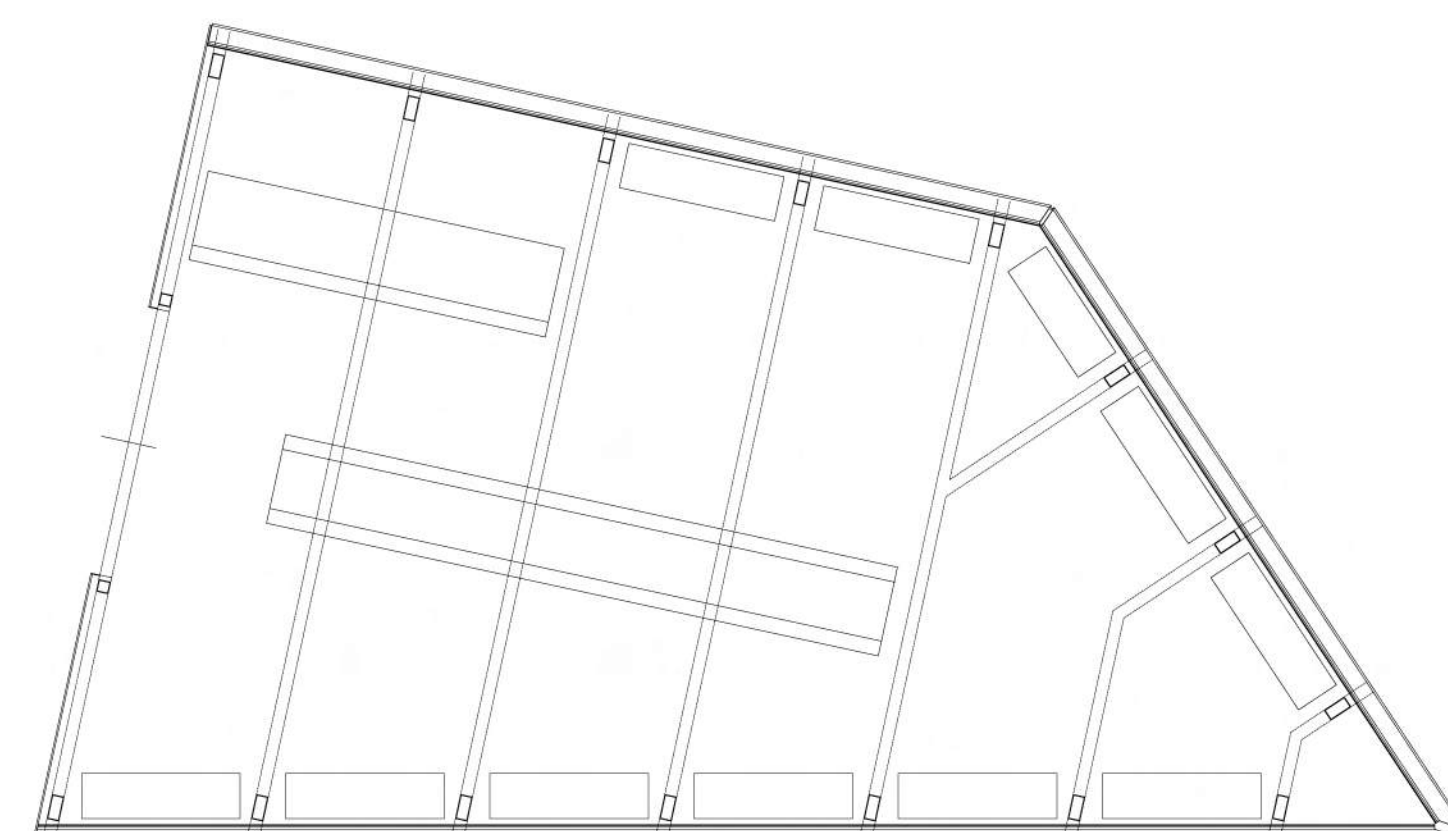
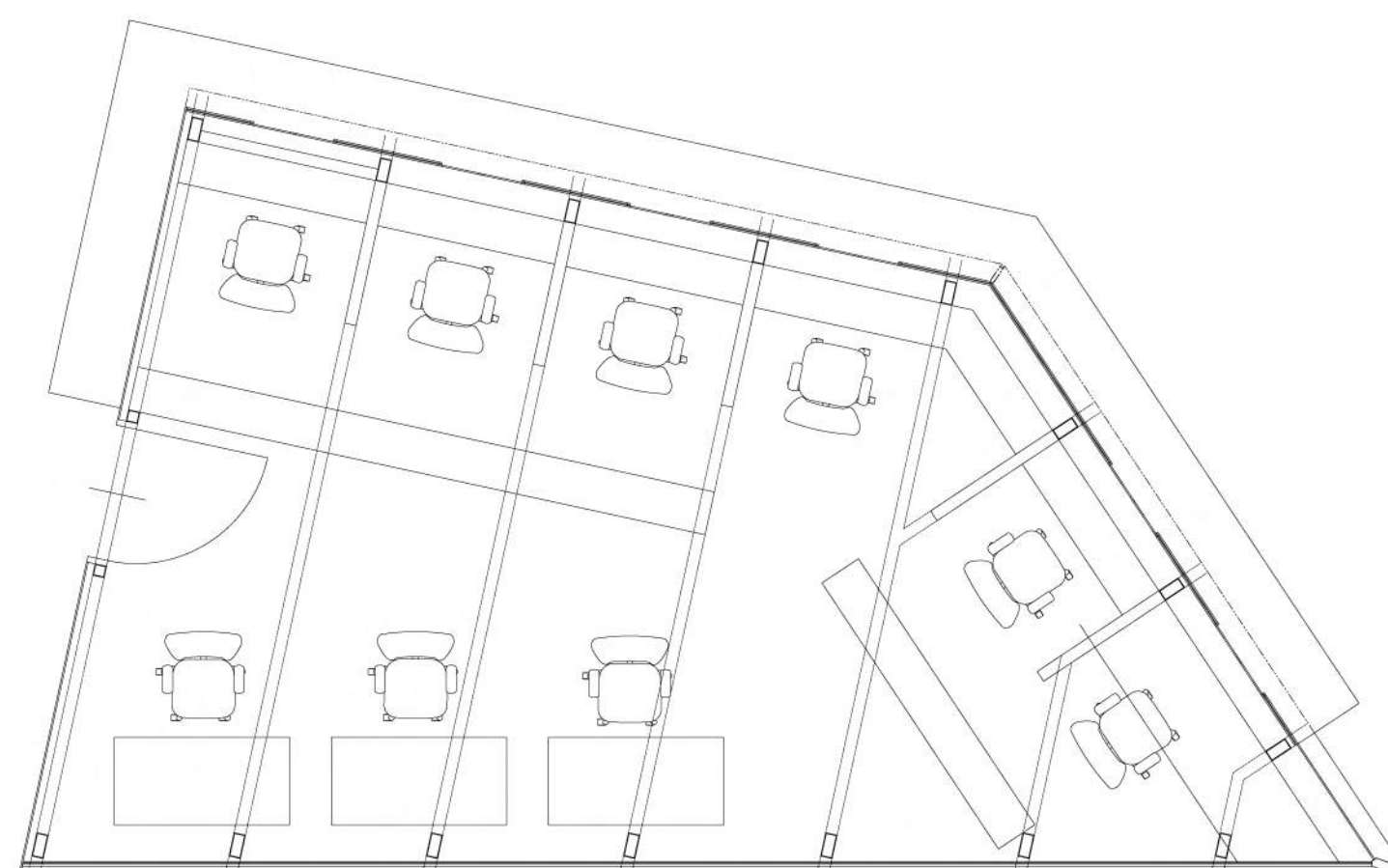
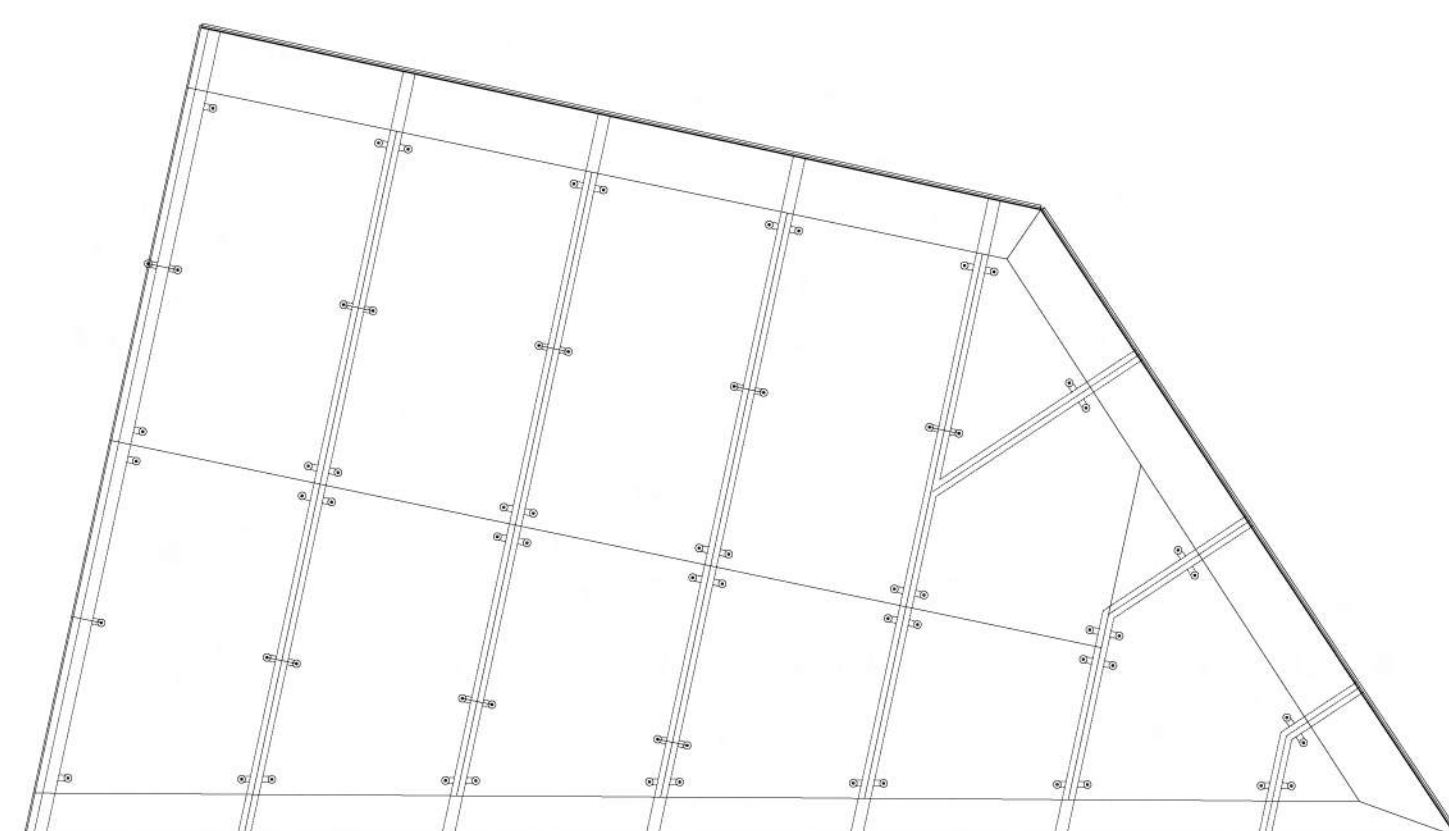
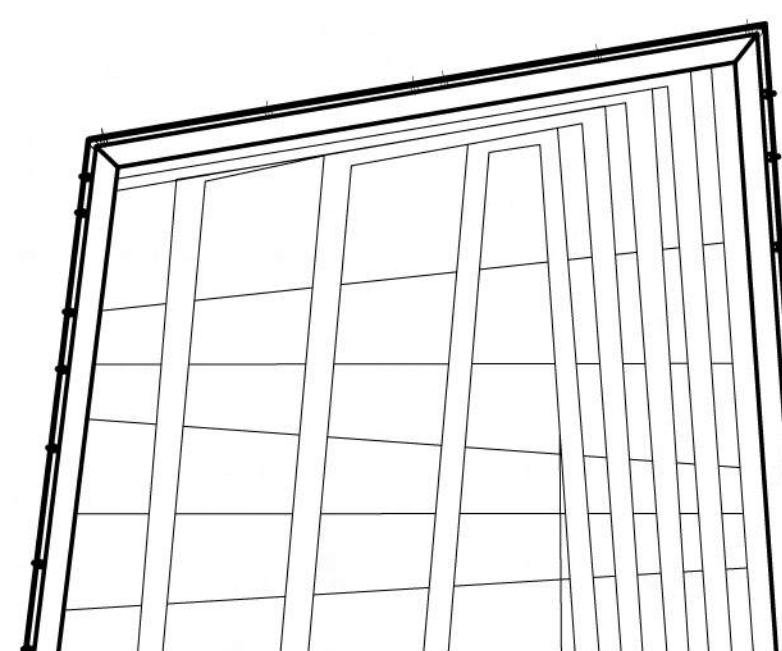
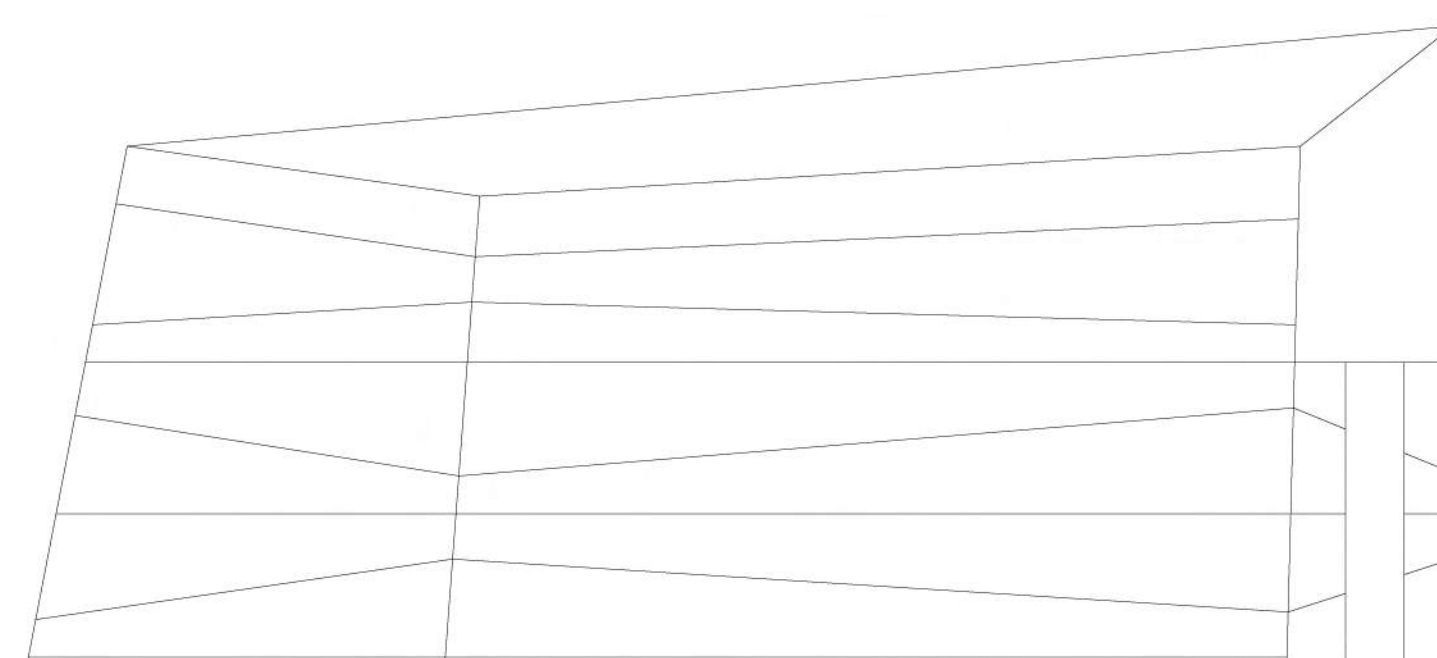
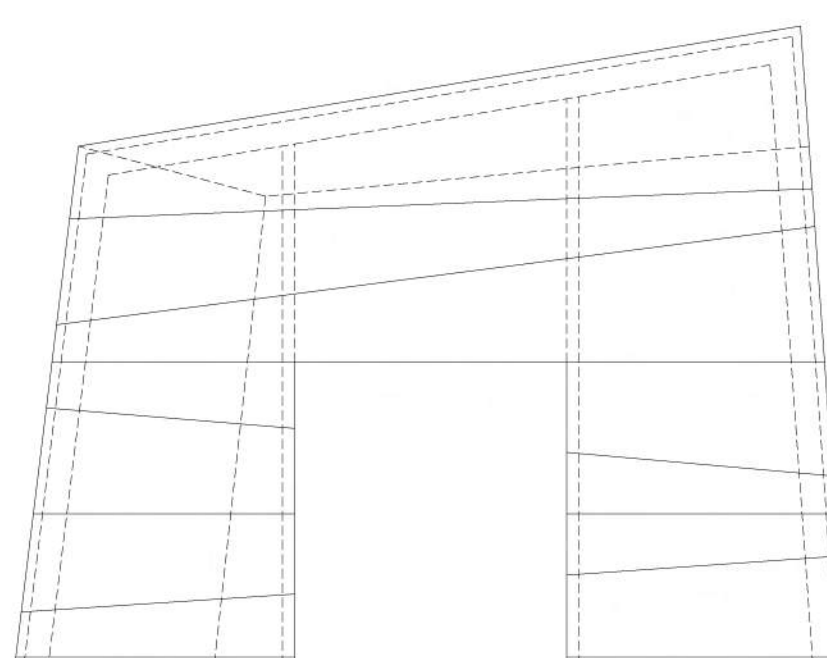
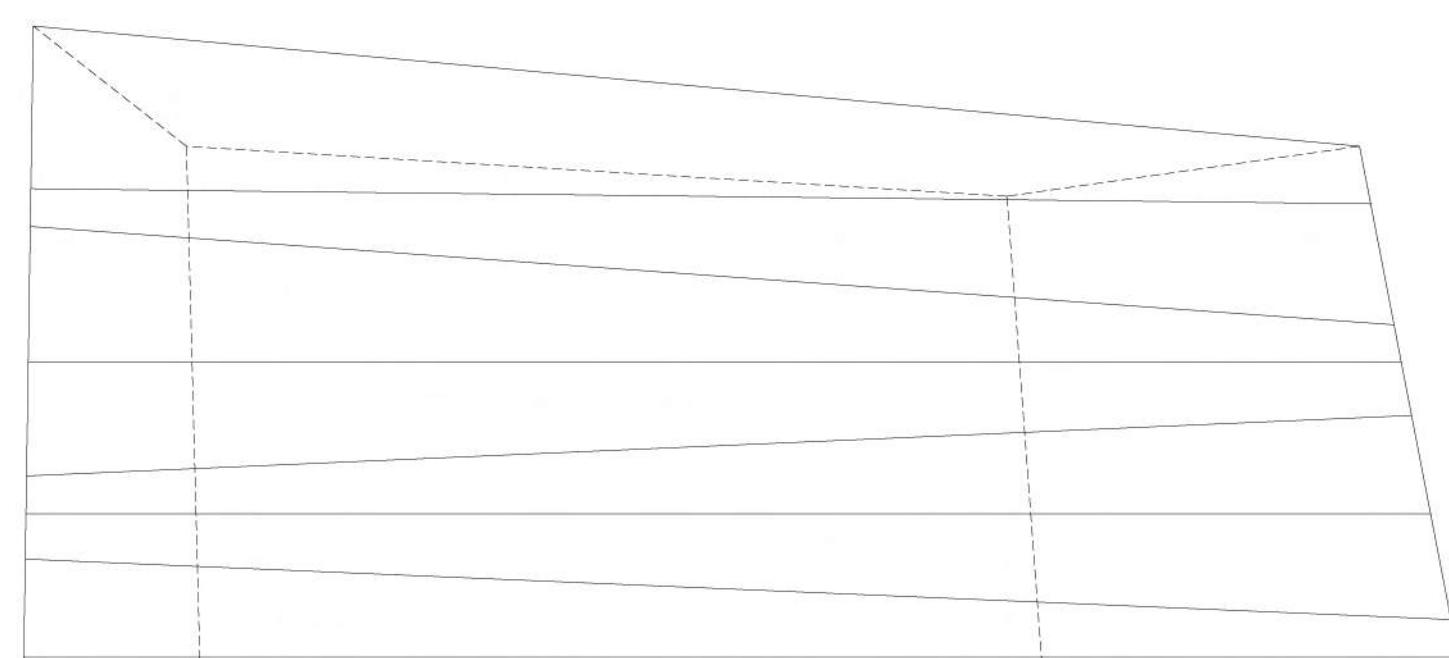
_ Pawilon 6,5 m2 _ Rzuty _ 1:50 _

_ Pawilon kwiaciarni _ Plan _ 1:50 _

_ Pawilon internetowy _ Plan _ 1:50 _

_ Pawilon kawiarni i sklepu z pamiątkami _ Plan _ 1:50 _

_ Ławka _ Rzuty _ 1:50 _

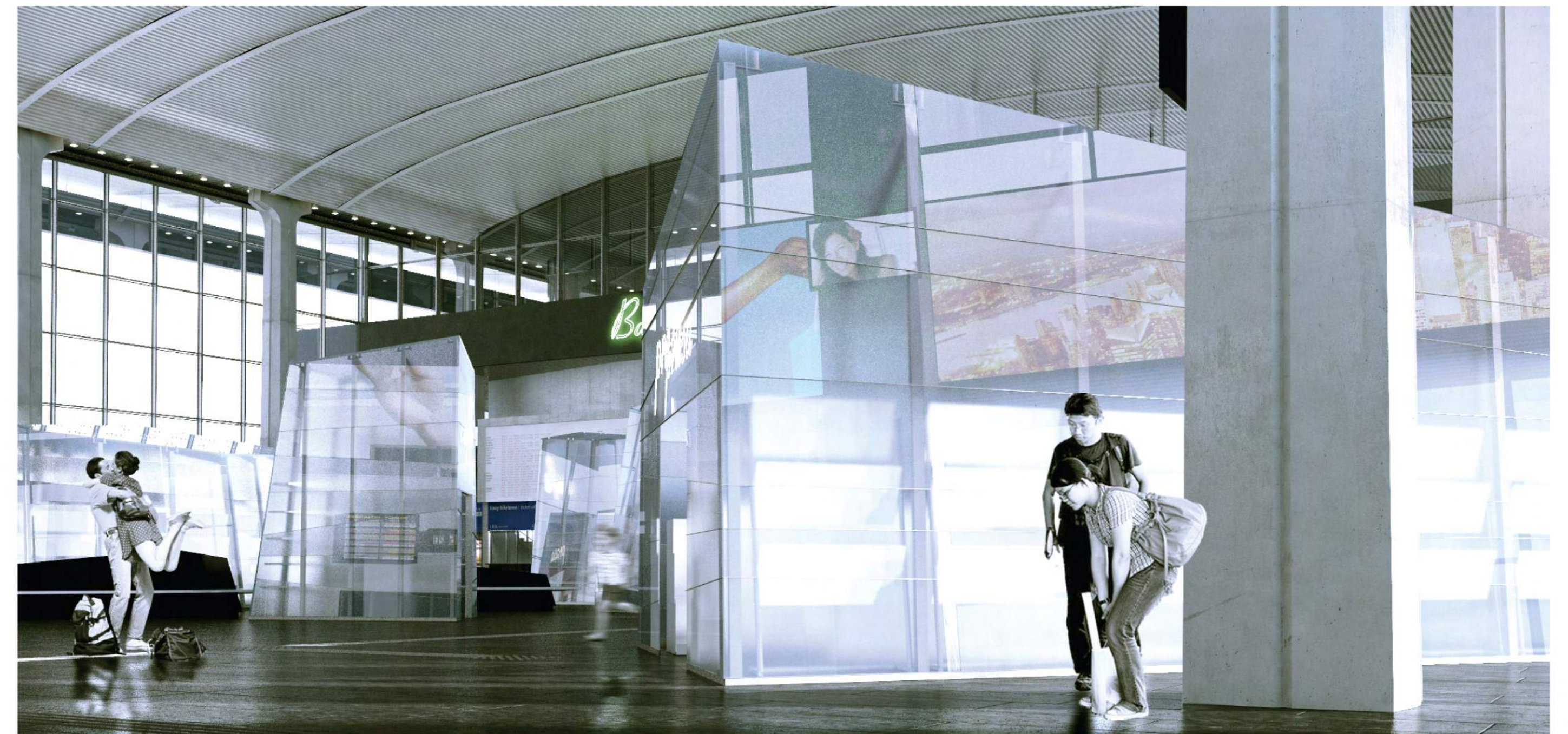


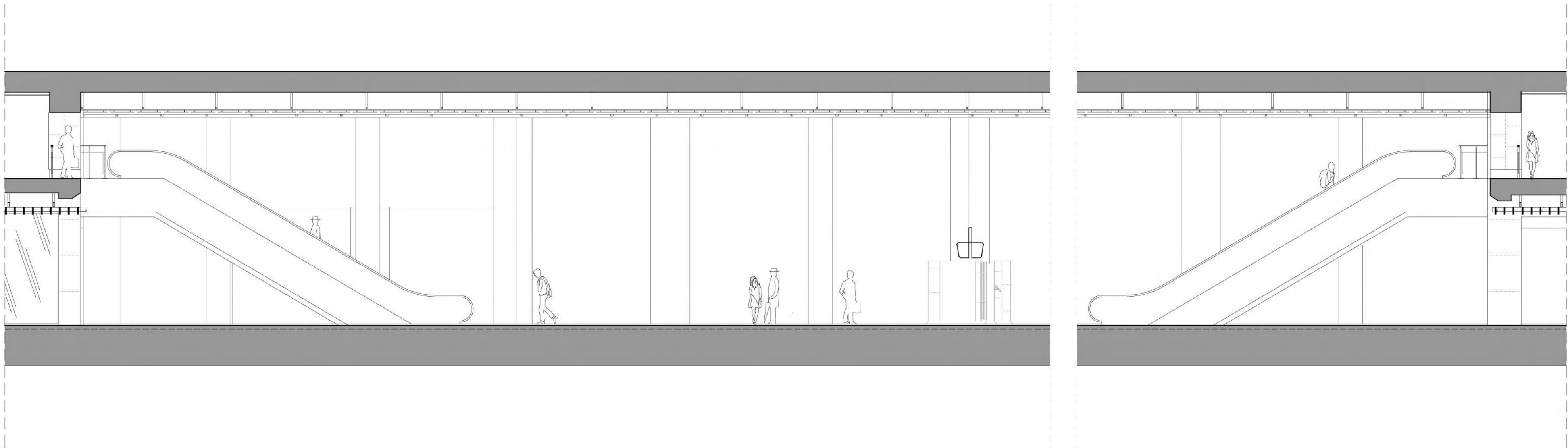
_ Pawilon 35 m2 _ Rzuty _ 1:50 _

_ Pawilon informacji kolejowej _ Plan _ 1:50 _

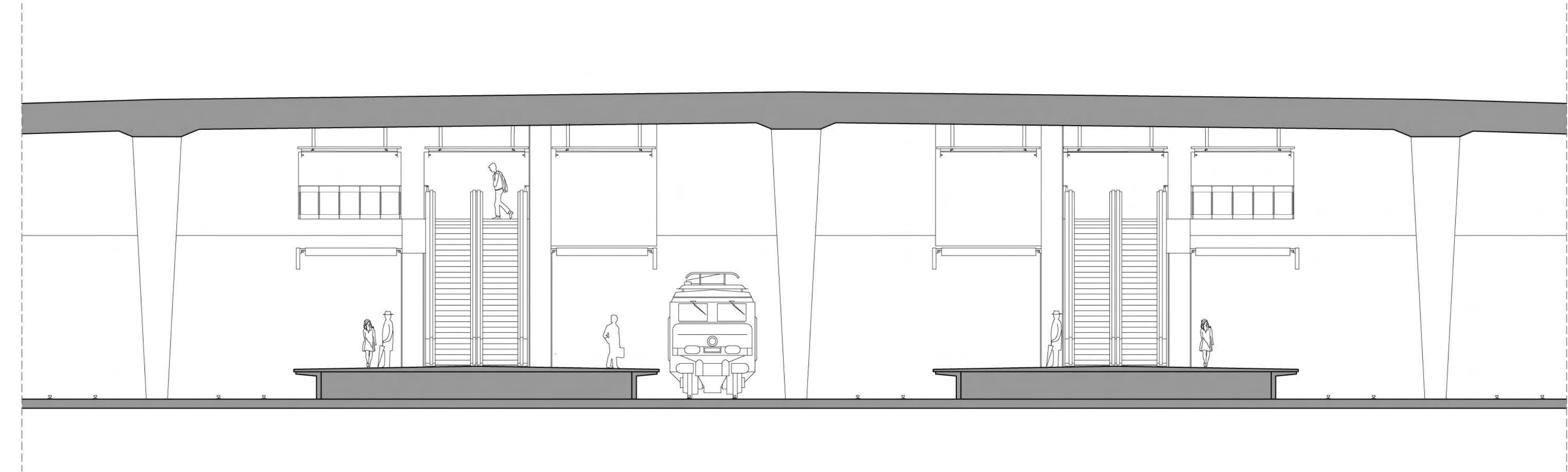
_ Pawilon salonu prasowego _ Plan _ 1:50 _



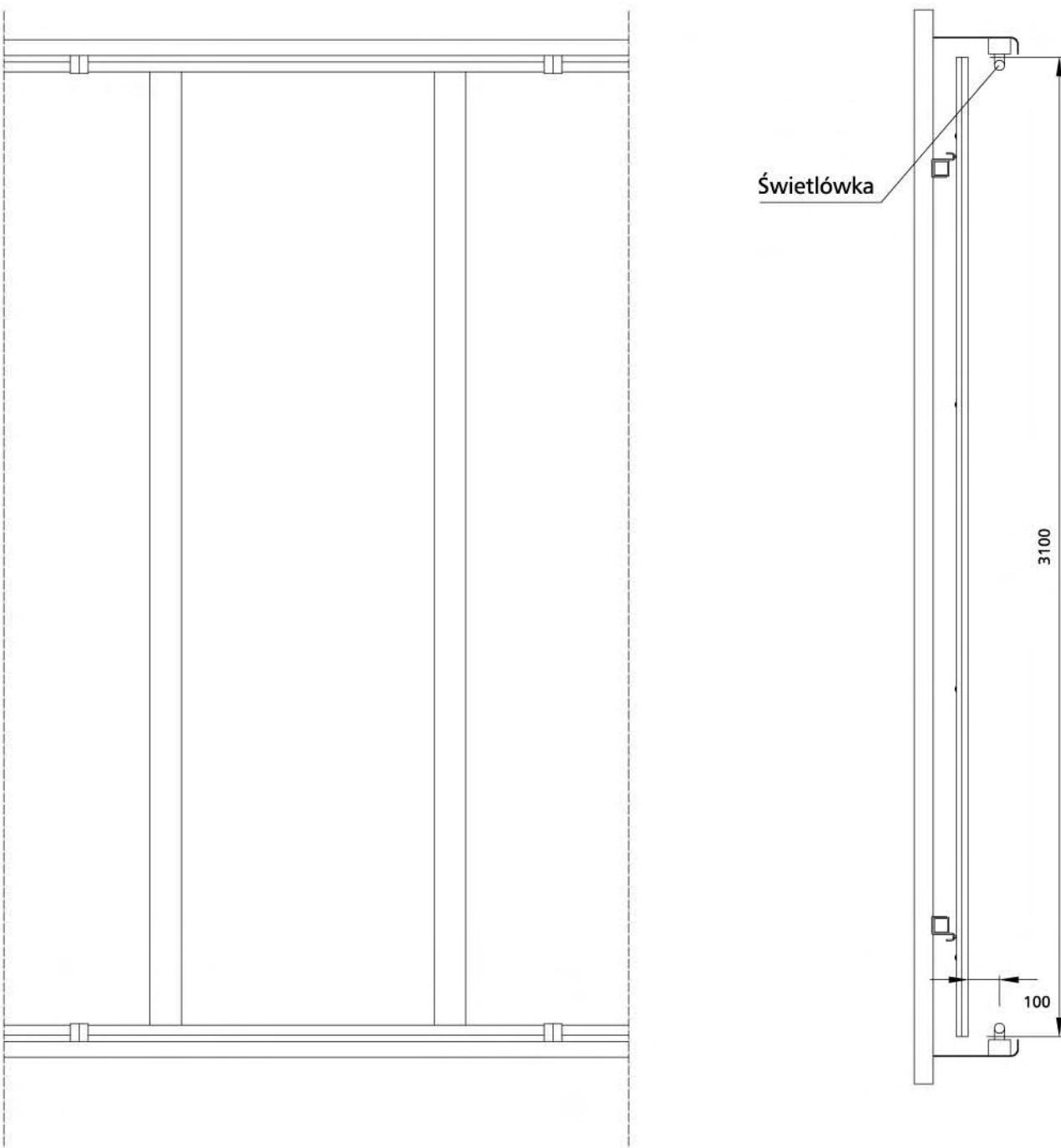




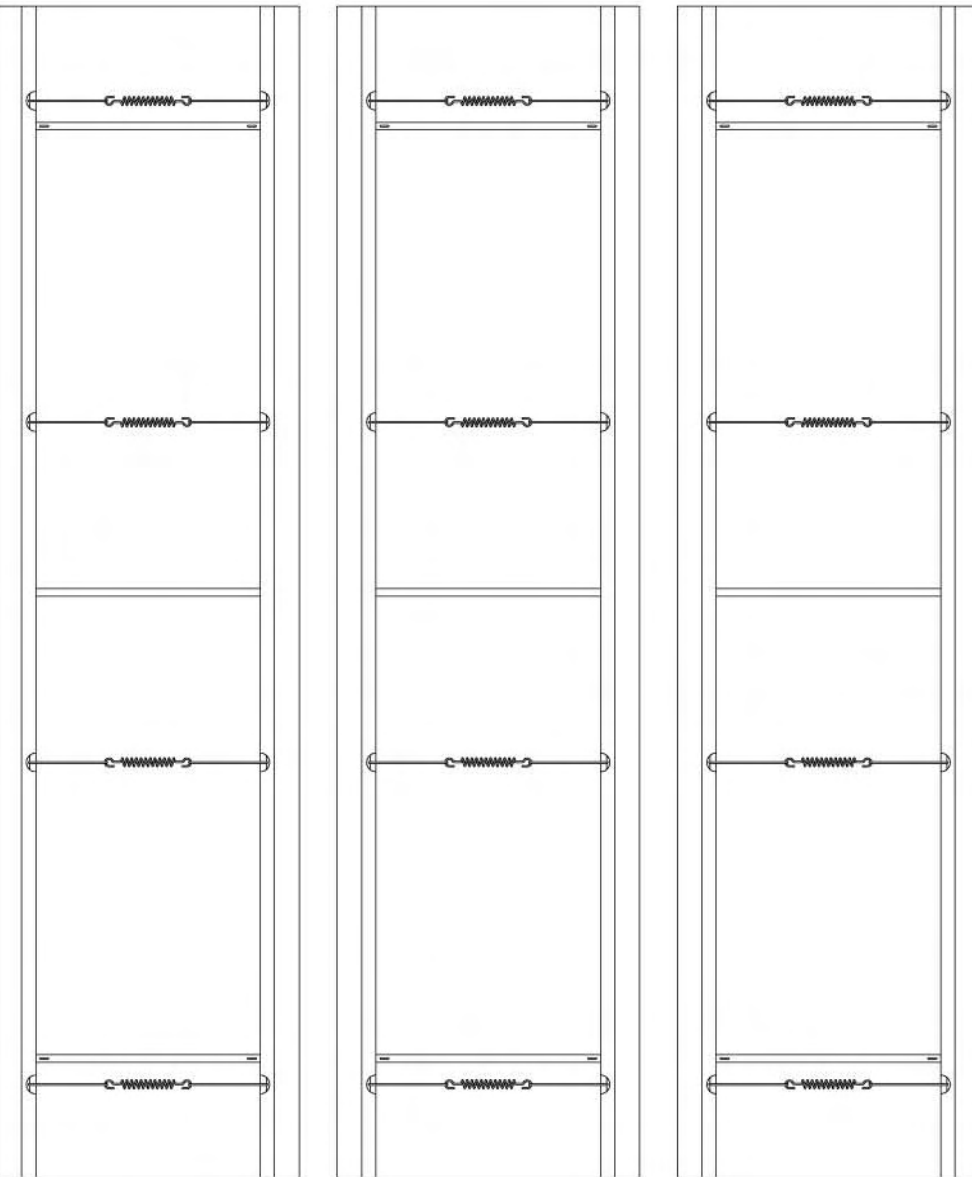
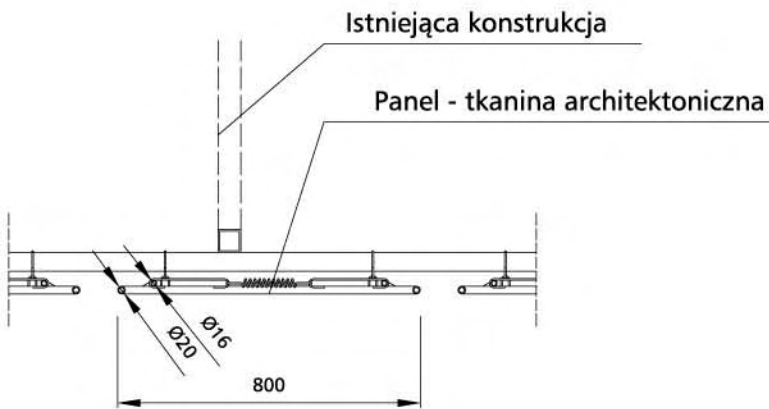
_ Przekrój podłużny przez perony _



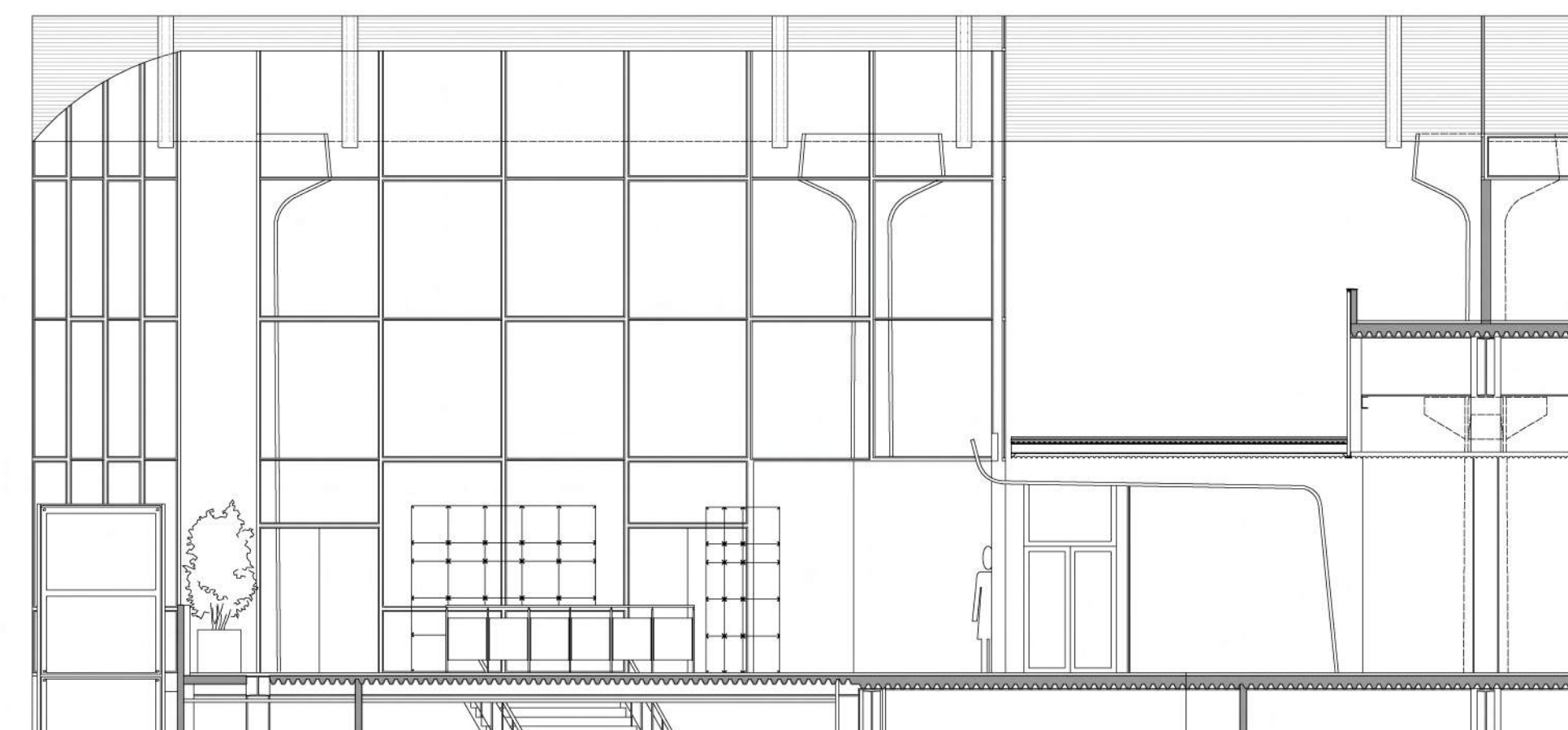
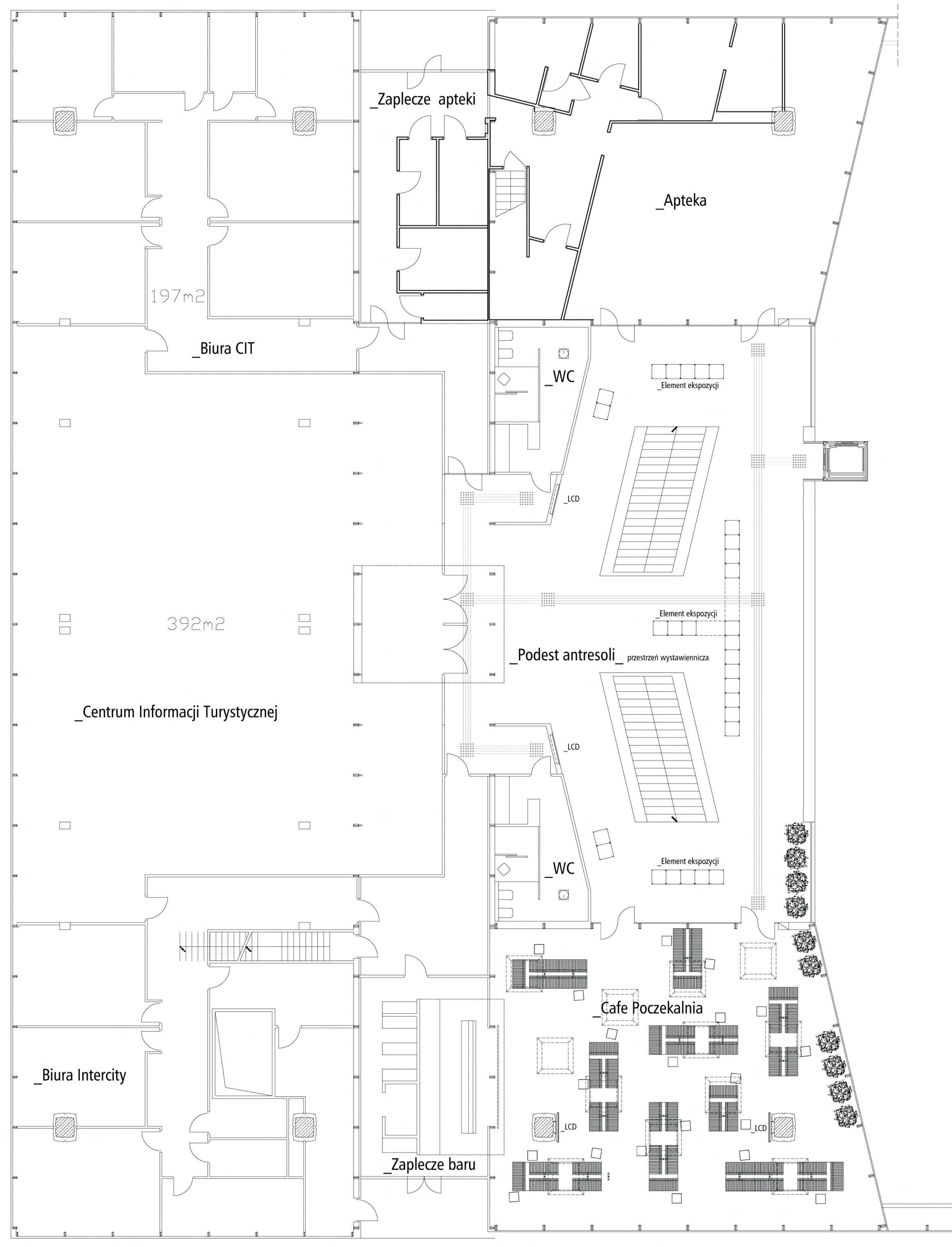
_ Przekrój poprzeczny przez perony _



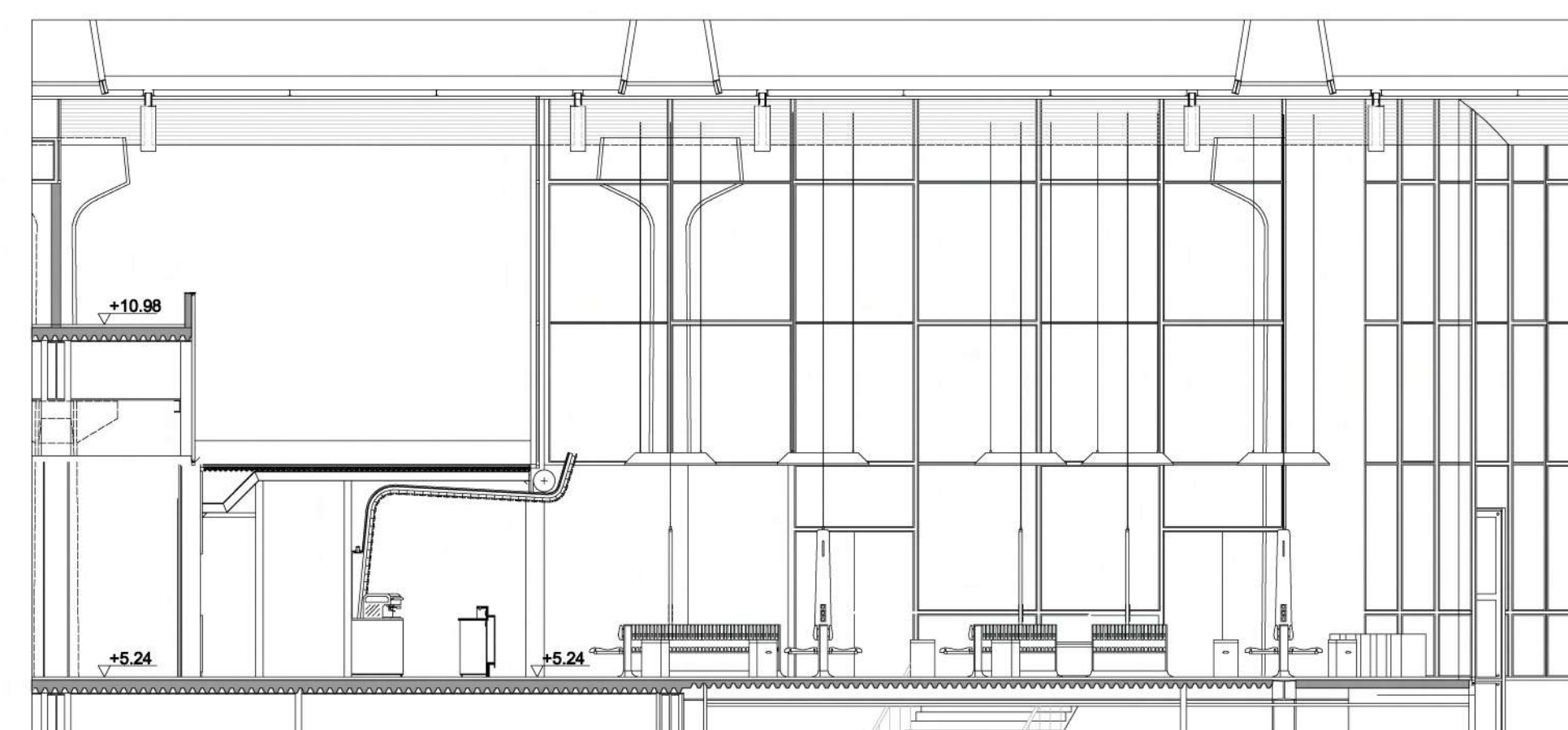
_ Panel sufitowy _ widok z dołu, przekrój _



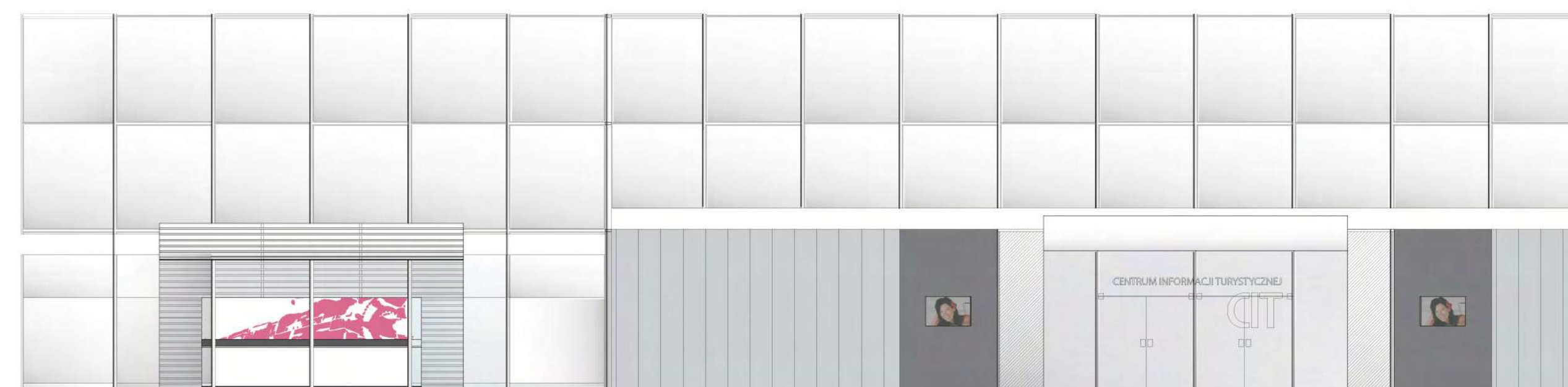
_ Panel sufitowy _ przekrój, widok z góry _



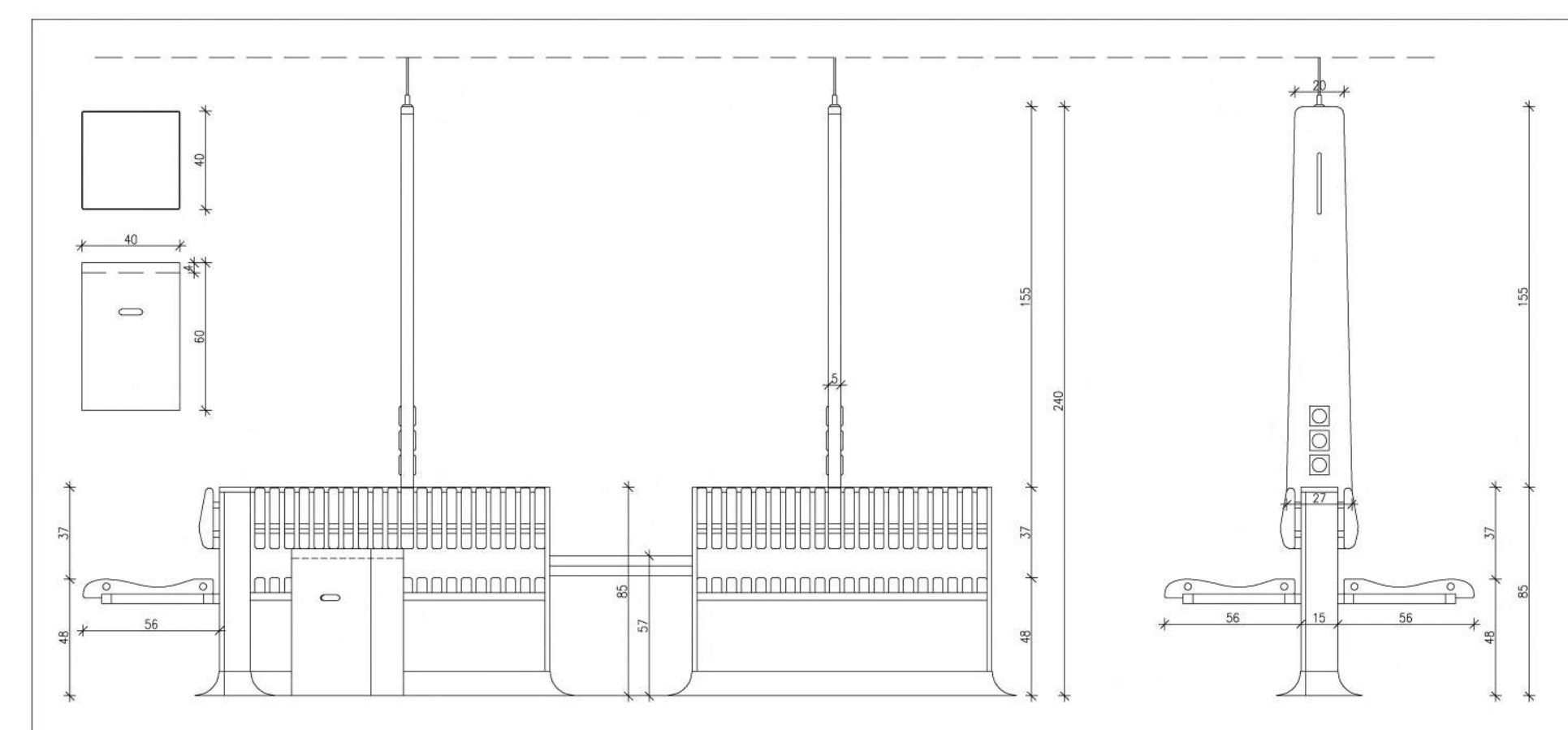
_ Przekrój przez antresolę _ 1:100 _



_ Przekrój przez poczekalnię _ 1:100 _

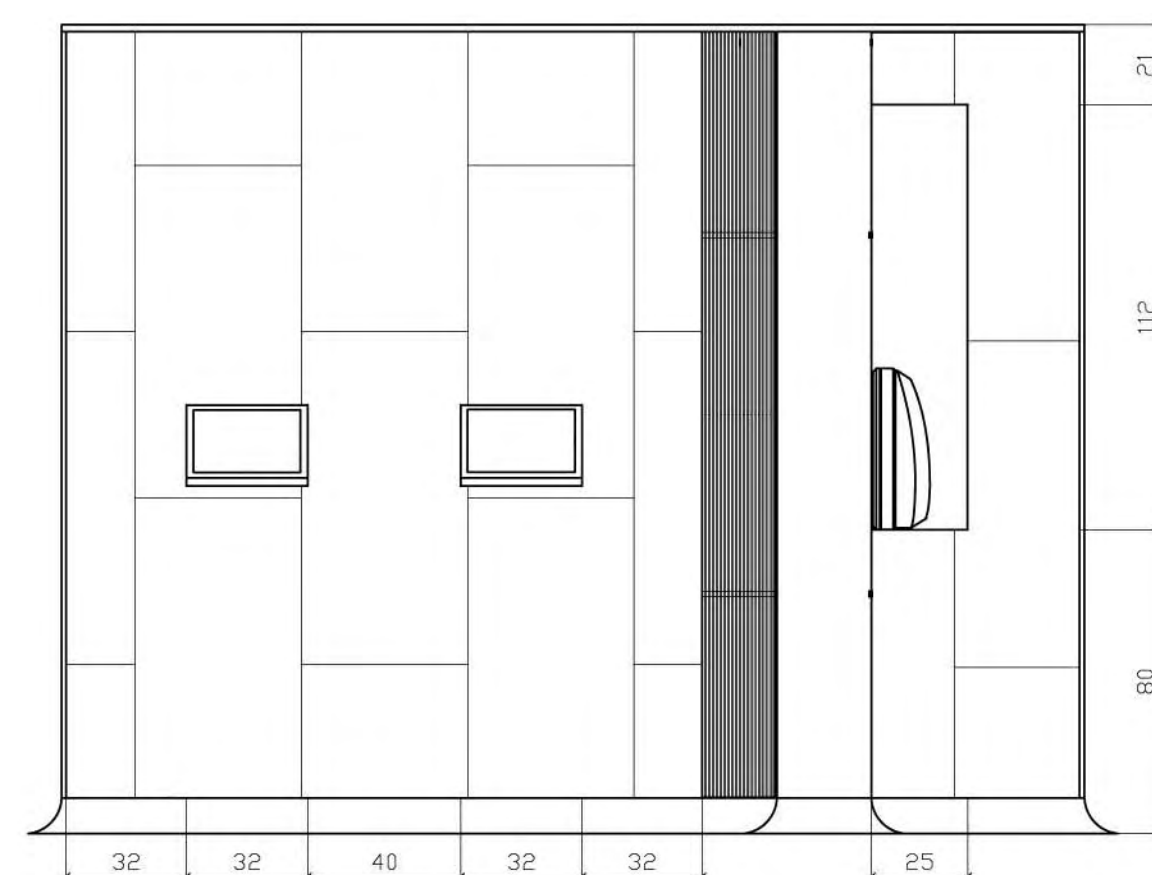
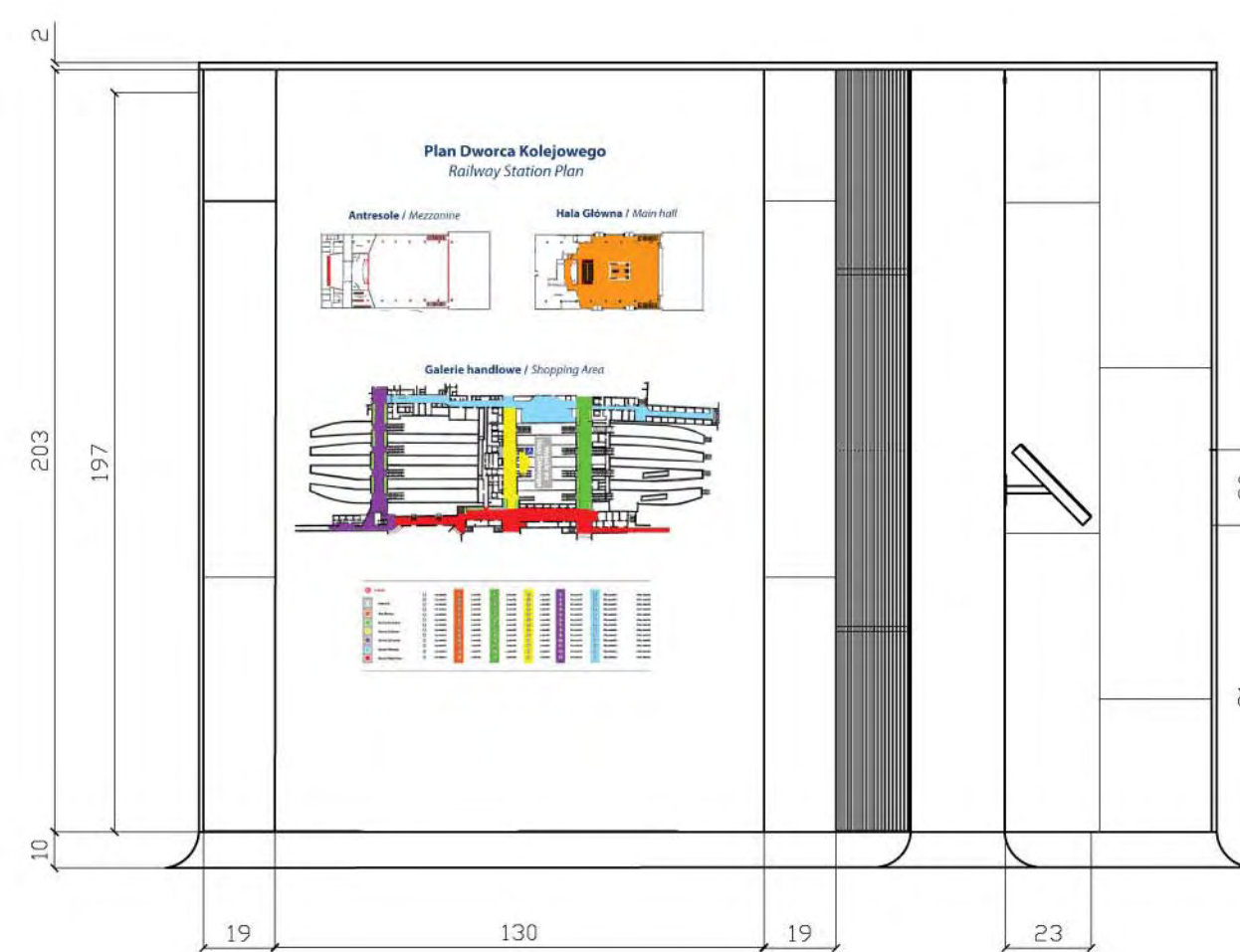
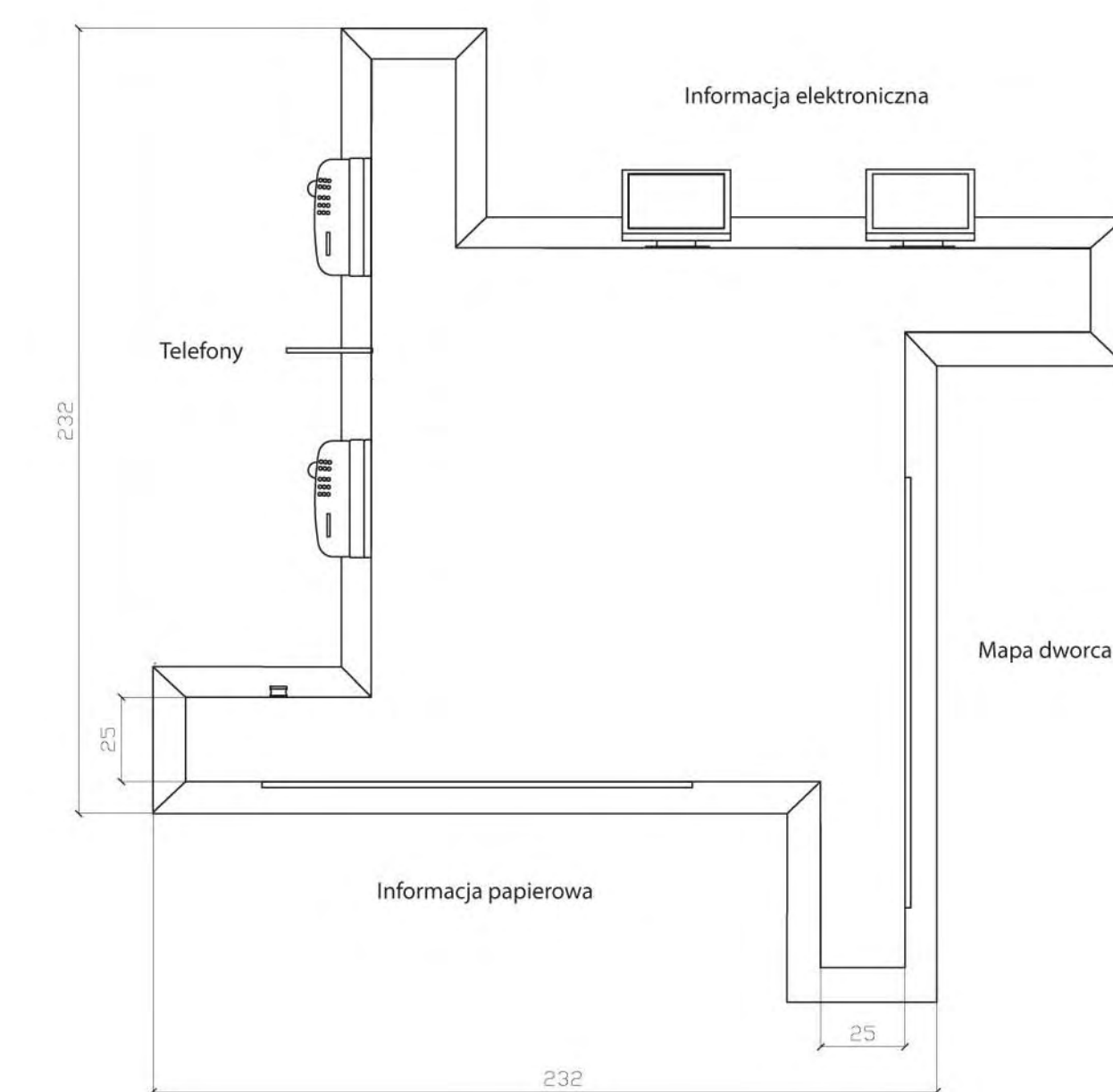


_ Antresola _ Rozwinięcie ściany wschodniej _ 1:100 _



_ Detal _ ławka i stół _ 1:25 _

_ Dworzec Centralny _ projekt estetyzacji _ Infobox na peronach - rzut, elewacje _ skala 1:20 _



_ Infobox _



_ Poczekalnia _

_ Infobox _ skala 1:20 _



